

**LISTADO DE TEMAS  
TRABAJO FIN DE GRADO  
CURSO 2021-2022**

***FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN***

The bottom half of the page features four horizontal bars of different colors: light blue, lime green, red, and a larger blue bar at the bottom.



## Temas ofertados para el TFG del Grado en Comunicación Audiovisual en el curso 2021-22

Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Comunicación Audiovisual	201045	Creación de una estrategia en redes sociales - Ainhoa Torres Saez de Ibarra - Inglés
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Comunicación Audiovisual	202045	Creación de una estrategia en redes sociales - Ainhoa Torres Saez de Ibarra - Inglés
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Comunicación Audiovisual	203045	Creación de una estrategia en redes sociales - Ainhoa Torres Saez de Ibarra - Inglés
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Comunicación Audiovisual	101045	Creación de una estrategia en redes sociales - Ainhoa Torres Saez de Ibarra - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Comunicación Audiovisual	102045	Creación de una estrategia en redes sociales - Ainhoa Torres Saez de Ibarra - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Comunicación Audiovisual	103045	Creación de una estrategia en redes sociales - Ainhoa Torres Saez de Ibarra - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Comunicación Audiovisual	101033	Pragmática lingüística: Cortesía - Amalia Pedrero González - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Comunicación Audiovisual	102033	Variedades del español - Amalia Pedrero González - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Comunicación Audiovisual	103033	Tabú y eufemismo: la manipulación lingüística - Amalia Pedrero González - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Comunicación Audiovisual	101069	Presencia de un autor teatral en la revista La Estafeta Literaria - Ana Isabel Ballesteros Dorado - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Comunicación Audiovisual	102069	Estudio de una versión cinematográfica realizada a partir de una obra literaria - Ana Isabel Ballesteros Dorado - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Comunicación Audiovisual	103069	Estudio de un montaje teatral - Ana Isabel Ballesteros Dorado - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Audiovisual	101074	Fotografía de moda - Beatriz Guerrero González-valerio - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Audiovisual	102074	Fashion film - Beatriz Guerrero González-valerio - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Audiovisual	103074	Fotografía documental - Beatriz Guerrero González-valerio - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Audiovisual	101075	Identidad e imagen de marca - Belén Ramírez Barredo - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Audiovisual	102075	Ética publicitaria - Belén Ramírez Barredo - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Audiovisual	103075	Diseño gráfico - Belén Ramírez Barredo - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Audiovisual	201002	Creación de un proyecto audiovisual - Berta García Castiella - Inglés
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Audiovisual	202002	Pre-producción de un proyecto audiovisual - Berta García Castiella - Inglés
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Audiovisual	203002	Realización de un proyecto audiovisual - Berta García Castiella - Inglés
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Audiovisual	101002	Creación de un proyecto audiovisual - Berta García Castiella - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Audiovisual	102002	Pre-producción de un proyecto audiovisual - Berta García Castiella - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Audiovisual	103002	Realización de un proyecto audiovisual - Berta García Castiella - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Comunicación Audiovisual	201048	Creación de proyectos periodísticos - Borja Ventura Salom - Inglés
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Comunicación Audiovisual	202048	Grandes reportajes multimedia - Borja Ventura Salom - Inglés
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Comunicación Audiovisual	203048	Creación de proyectos digitales - Borja Ventura Salom - Inglés
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Comunicación Audiovisual	101048	Creación de proyectos periodísticos - Borja Ventura Salom - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Comunicación Audiovisual	102048	Grandes reportajes multimedia - Borja Ventura Salom - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Comunicación Audiovisual	103048	Creación de proyectos digitales - Borja Ventura Salom - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Comunicación Audiovisual	101055	Fuentes Hemerográficas para el estudio de la Historia - Cristina Barreiro Gordillo - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Comunicación Audiovisual	102055	Mujeres en la Historia Contemporánea - Cristina Barreiro Gordillo - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Comunicación Audiovisual	103055	Corresponsales en la Primera Guerra Carlista - Cristina Barreiro Gordillo - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Audiovisual	201066	Producción y Realización: Podcasts innovadores para la radio actual - Cristina Rodríguez Luque - Inglés

Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Audiovisual	202066	Ficción Sonora: Propuestas innovadoras para Radio y Podcast - Cristina Rodríguez Luque - Inglés
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Audiovisual	203066	Producción y Realización: La salud y la ciencia en la radio - Cristina Rodríguez Luque - Inglés
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Audiovisual	101066	Producción y Realización: Podcasts innovadores para la radio actual - Cristina Rodríguez Luque - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Audiovisual	102066	Ficción Sonora: Propuestas innovadoras para Radio y Podcast - Cristina Rodríguez Luque - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Audiovisual	103066	Producción y Realización: La salud y la ciencia en la radio - Cristina Rodríguez Luque - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Audiovisual	101076	Fotoperiodismo - Daniel Caballo Méndez - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Audiovisual	102076	Manipulación fotográfica - Daniel Caballo Méndez - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Audiovisual	103076	Fotografía y comunicación - Daniel Caballo Méndez - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Audiovisual	201038	Fotografía - Desarrollo de un TFG Experimental o de Desarrollo Profesional - Emiliano Blasco Doñamayor - Inglés
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Audiovisual	202038	Fotografía - Desarrollo de un TFG de Investigación Documental o Empírica - Emiliano Blasco Doñamayor - Inglés
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Audiovisual	101038	Fotografía - Desarrollo de un TFG Experimental o de Desarrollo Profesional - Emiliano Blasco Doñamayor - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Audiovisual	102038	Fotografía - Desarrollo de un TFG de Investigación Documental o Empírica - Emiliano Blasco Doñamayor - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Audiovisual	101010	Información general en radio , televisión y o redes sociales (cultura, sociedad, política) - Esther Cervera Barriga - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Audiovisual	102010	Información deportiva radio, televisión y o redes sociales - Esther Cervera Barriga - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Audiovisual	103010	Figuras de la radio y televisión informativa - Esther Cervera Barriga - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Audiovisual	201025	Cine (Historia, teoría, estética) - Federico Alba Figuero - Inglés
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Audiovisual	202025	Práctica de guion, realización y dirección de actores - Federico Alba Figuero - Inglés
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Audiovisual	203025	Lenguaje audiovisual - Federico Alba Figuero - Inglés
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Audiovisual	101025	Cine (Historia, teoría, estética) - Federico Alba Figuero - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Audiovisual	102025	Práctica de guion, realización y dirección de actores - Federico Alba Figuero - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Audiovisual	103025	Lenguaje audiovisual - Federico Alba Figuero - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Comunicación Audiovisual	101028	Storytelling e inteligencia narrativa aplicado a la Comunicación - Fernando Ariza González - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Comunicación Audiovisual	102028	Storytelling e inteligencia narrativa aplicado a la Publicidad - Fernando Ariza González - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Comunicación Audiovisual	103028	Storytelling e inteligencia narrativa aplicado al periodismo - Fernando Ariza González - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Comunicación Audiovisual	101022	Análisis periodístico o cobertura informativa de la actividad terrorista de ETA (1960-2011) - Fernando Nistal Gonzalez - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Comunicación Audiovisual	102022	La importancia de la prensa en la Transición democrática española - Fernando Nistal Gonzalez - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Comunicación Audiovisual	103022	Partidos políticos y campañas electorales a través de los medios - Fernando Nistal Gonzalez - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Audiovisual	101047	Planes de comunicación en empresas e instituciones - Ignacio Saavedra Inaraja - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Audiovisual	102047	Análisis de estrategias de comunicación - Ignacio Saavedra Inaraja - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Audiovisual	103047	Gestión de la reputación corporativa - Ignacio Saavedra Inaraja - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Audiovisual	101060	Desarrollo y escritura de proyectos y guiones para ficción en cine, televisión y web - Javier Figuero Espadas - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Audiovisual	102060	Estudios académicos sobre cine y series de televisión, desde la perspectiva del guion y la edición - Javier Figuero Espadas - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Audiovisual	103060	Grabación de proyectos audiovisuales (cortometrajes, documentales, videoclips) - Javier Figuero Espadas - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Audiovisual	101012	Reportaje Radiofónico. - José Antonio Alonso Fernández - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Audiovisual	102012	Podcast. - José Antonio Alonso Fernández - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Audiovisual	103012	Ficción sonora. - José Antonio Alonso Fernández - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Audiovisual	101050	Elaboración y puesta en marcha de un proyecto de pódcast - José Antonio Piñero Gutiérrez - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Audiovisual	102050	El futuro de la radio vs. el auge de los pódcast - José Antonio Piñero Gutiérrez - Español

Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Audiovisual	103050	Análisis de la radio local - José Antonio Piñero Gutiérrez - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Audiovisual	101072	Proyecto experimental/profesional de radio o pódcast (información, entretenimiento, ficción, etc.) - Jose María Legorburu Hortelano - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Audiovisual	102072	Estudio académico-teórico acerca de la radio o el pódcast (información, programación, digitalización, historia, etc.) - Jose María Legorburu Hortelano - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Audiovisual	101004	TFG EXPERIMENTAL: Cortometraje de ficción o documental - Juan Luis Orellana y Gutiérrez de Terán - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Audiovisual	102004	CINE SOCIAL CONTEMPORÁNEO. Por autores o temas (acogida, inmigración, soledad, discapacidad, adopción...) - Juan Luis Orellana y Gutiérrez de Terán - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Audiovisual	103004	GRANDES TEMAS ANTROPOLÓGICOS DEL CINE ACTUAL - Juan Luis Orellana y Gutiérrez de Terán - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Audiovisual	101026	Manual de identidad, Brand book y todo lo relacionado con identidad e imagen corporativa. - Lorena Martí Moreno - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Audiovisual	102026	Campañas de publicidad y lanzamientos de nuevos productos o marcas, (campañas digitales y off-line). - Lorena Martí Moreno - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Audiovisual	103026	Rebranding de la imagen de marcas. ciudades, instituciones... - Lorena Martí Moreno - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Comunicación Audiovisual	101041	Cine e Historia: el cine de ficción como documento histórico (películas, directores, guiones) - Luis Eugenio Togores Sánchez - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Comunicación Audiovisual	102041	Guerra Civil española - Luis Eugenio Togores Sánchez - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Comunicación Audiovisual	103041	Guerras de la posguerra y misiones internacionales de España - Luis Eugenio Togores Sánchez - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Audiovisual	101068	Dirección y realización de programas televisivos - Manuel Albacete Gómez-Calcerrada - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Audiovisual	102068	Documentales y programas de ficción - Manuel Albacete Gómez-Calcerrada - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Audiovisual	103068	Realización y producción en deportes - Manuel Albacete Gómez-Calcerrada - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Comunicación Audiovisual	101059	Redacción y edición del contenido de una publicación periódica - María Alcalá-Santaella Oria de Rueda - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Comunicación Audiovisual	102059	Análisis de un tema de actualidad periodística - María Alcalá-Santaella Oria de Rueda - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Comunicación Audiovisual	103059	Análisis de Redes Sociales - María Alcalá-Santaella Oria de Rueda - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Comunicación Audiovisual	201011	Escritoras británicas, especialmente del siglo XIX. Comparativas con españolas. - María Isabel Abradelo de Usera - Inglés
Departamento de Humanidades	Grado en Comunicación Audiovisual	202011	Corresponsales ingleses en España en la primera guerra carlista. - María Isabel Abradelo de Usera - Inglés
Departamento de Humanidades	Grado en Comunicación Audiovisual	203011	Autores británicos: Chesterton, Lewis, Tolkien. - María Isabel Abradelo de Usera - Inglés
Departamento de Humanidades	Grado en Comunicación Audiovisual	101011	Escritoras británicas, especialmente del siglo XIX. Comparativas con españolas. - María Isabel Abradelo de Usera - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Comunicación Audiovisual	102011	Corresponsales ingleses en España en la primera guerra carlista. - María Isabel Abradelo de Usera - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Comunicación Audiovisual	103011	Autores británicos: Chesterton, Lewis, Tolkien. - María Isabel Abradelo de Usera - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Audiovisual	101065	Biblia de formato de entretenimiento - María Rojo García - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Comunicación Audiovisual	101020	Análisis de presencia y tratamiento de temas en los medios de comunicación y redes sociales - María Solano Altaba - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Comunicación Audiovisual	102020	Elaboración de serie de reportajes - María Solano Altaba - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Comunicación Audiovisual	103020	Aplicaciones éticas en periodismo, publicidad, comunicación audiovisual y digital. - María Solano Altaba - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Audiovisual	101052	Diseño y maquetación de una publicación impresa (Grado en Periodismo) o digital (Grado en Com. Digital) - María Tabuenca Bengoa - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Audiovisual	102052	Análisis gráfico y tipográfico de publicaciones/cartelería - María Tabuenca Bengoa - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Audiovisual	103052	Diseño de una app (Grado en Com. Digital) - María Tabuenca Bengoa - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Audiovisual	101030	Pódcast (temáticas variadas) - Mario Alcludia Borreguero - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Audiovisual	102030	El reportaje radiofónico - Mario Alcludia Borreguero - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Audiovisual	103030	Información y deporte en radio - Mario Alcludia Borreguero - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Audiovisual	101009	Fotografía de autor. Desarrollo práctico de la fotografía documental. - Miguel Ángel de Santiago Mateos - Español

Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Audiovisual	102009	Fotografía de autor. Desarrollo práctico de la fotografía de moda. - Miguel Ángel de Santiago Mateos - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Audiovisual	103009	Fotografía de autor. Desarrollo práctico del reportaje de actualidad. - Miguel Ángel de Santiago Mateos - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Comunicación Audiovisual	101031	Recursos lingüísticos de la lengua de la Publicidad - Pilar Fernández Martínez - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Comunicación Audiovisual	102031	Lengua y moda: neologismos y creación léxica - Pilar Fernández Martínez - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Comunicación Audiovisual	103031	La lengua de la ciencia en la prensa - Pilar Fernández Martínez - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Comunicación Audiovisual	101044	Prensa femenina 1930-1950 - Pilar García Pinacho - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Comunicación Audiovisual	102044	Literatura y periodismo siglo XIX - Pilar García Pinacho - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Comunicación Audiovisual	103044	Impacto de un tema o acontecimiento en prensa española o extranjera - Pilar García Pinacho - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Audiovisual	101058	Realización y producción de contenidos audiovisuales. Ficción, Publicidad, información. - Roberto Carlos Gozalo García - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Audiovisual	102058	Marketing audiovisual y campañas publicitarias audiovisuales - Roberto Carlos Gozalo García - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Audiovisual	103058	Prospectiva del mercado audiovisual. VOD y otras formas de distribución - Roberto Carlos Gozalo García - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Audiovisual	201046	Análisis sobre nuevos consumos y tendencias televisivas - Sara Padin Castro - Inglés
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Audiovisual	202046	Producción y realización de una obra audiovisual - Sara Padin Castro - Inglés
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Audiovisual	203046	La realización de un formato audiovisual: análisis de caso - Sara Padin Castro - Inglés
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Audiovisual	101046	Análisis sobre nuevos consumos y tendencias televisivas - Sara Padin Castro - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Audiovisual	102046	Producción y realización de una obra audiovisual - Sara Padin Castro - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Audiovisual	103046	La realización de un formato audiovisual: análisis de caso - Sara Padin Castro - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Audiovisual	201006	Diseño y creación de pódcast - Sara Ruiz Gómez - Inglés
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Audiovisual	202006	Documental Sonoro - Sara Ruiz Gómez - Inglés
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Audiovisual	203006	Ficción sonora - Sara Ruiz Gómez - Inglés
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Audiovisual	101006	Diseño y creación de pódcast - Sara Ruiz Gómez - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Audiovisual	102006	Documental Sonoro - Sara Ruiz Gómez - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Audiovisual	103006	Ficción sonora - Sara Ruiz Gómez - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Comunicación Audiovisual	101070	Tratamiento informativo de temas de actualidad y su efecto en la opinión pública - Tamara Vázquez Barrio - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Comunicación Audiovisual	102070	Inteligencia artificial y periodismo: diagnóstico de la situación, retos y efectos - Tamara Vázquez Barrio - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Comunicación Audiovisual	103070	Comunicación política digital, análisis de campañas electorales, infoentretenimiento político - Tamara Vázquez Barrio - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Audiovisual	201015	Sonido audiovisual - Víctor Arranz Esteban - Inglés
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Audiovisual	202015	Montaje cinematográfico - Víctor Arranz Esteban - Inglés
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Audiovisual	203015	Cine de autor - Víctor Arranz Esteban - Inglés
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Audiovisual	101015	Sonido audiovisual - Víctor Arranz Esteban - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Audiovisual	102015	Montaje cinematográfico - Víctor Arranz Esteban - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Audiovisual	103015	Cine de autor - Víctor Arranz Esteban - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Comunicación Audiovisual	101079	La oferta política en campañas electorales - Jorge Cardoso Castro - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Comunicación Audiovisual	102079	Análisis estadístico de perfiles del electorado - Jorge Cardoso Castro - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Comunicación Audiovisual	103079	Análisis estadístico de la evolución de intención de voto en campañas electorales - Jorge Cardoso Castro - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Audiovisual	101080	Propuesta gráfica y tipográfica de una publicación impresa - Ariadna Cánovas Rivas - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Audiovisual	102080	Ilustración de moda y belleza - Ariadna Cánovas Rivas - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Audiovisual	103080	Análisis de color, tipografía, imagen de trabajos de carácter gráfico - Ariadna Cánovas Rivas - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Audiovisual	201081	Creación de un proyecto audiovisual - Berta García Castiella - Inglés

Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Audiovisual	202081	Producción de un proyecto audiovisual - Berta García Castiella - Inglés
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Audiovisual	203081	Realización de un proyecto audiovisual - Berta García Castiella - Inglés
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Audiovisual	101081	Creación de un proyecto audiovisual - Berta García Castiella - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Audiovisual	102081	Producción de un proyecto audiovisual - Berta García Castiella - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Audiovisual	103081	Realización de un proyecto audiovisual - Berta García Castiella - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Audiovisual	101082	Tecnología audiovisual - Teresa Barceló Ugarte - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Audiovisual	102082	Nuevas narrativas audiovisuales - Teresa Barceló Ugarte - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Audiovisual	103082	Innovación de contenidos en la sociedad digital - Teresa Barceló Ugarte - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Audiovisual	201088	Análisis de discurso de odio en medios de comunicación. antisemitismo - Ricardo Ruiz de la Serna - Inglés
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Audiovisual	202088	Historia de la propaganda: comunismo, fascismo y nacionalsocialismo - Ricardo Ruiz de la Serna - Inglés
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Audiovisual	203088	Historia de la comunicación: el Holocausto en el cine - Ricardo Ruiz de la Serna - Inglés
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Audiovisual	101088	Análisis de discurso de odio en medios de comunicación. antisemitismo - Ricardo Ruiz de la Serna - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Audiovisual	102088	Historia de la propaganda: comunismo, fascismo y nacionalsocialismo - Ricardo Ruiz de la Serna - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Audiovisual	103088	Historia de la comunicación: el Holocausto en el cine - Ricardo Ruiz de la Serna - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Comunicación Audiovisual	101090	Cultura y política en la España del siglo XX y XXI. - Milagrosa Romero Samper - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Comunicación Audiovisual	102090	Memoria histórica y debates historiográficos - Milagrosa Romero Samper - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Comunicación Audiovisual	103090	El Señor de los Anillos en Madrid, proyecto cultural (trabajo experimental) - Milagrosa Romero Samper - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Audiovisual	201092	Ideación y prototipado de una app/web para diferentes dispositivos - Juan Ignacio Sanz Fuentes - Inglés
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Audiovisual	202092	Lanzamiento de una startup tecnológica / desarrollo de producto, explotación y modelo de negocio - Juan Ignacio Sanz Fuentes - Inglés
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Audiovisual	203092	Construcción de interfaces interactivas para el análisis de datos / verificación digital fact checking - Juan Ignacio Sanz Fuentes - Inglés
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Audiovisual	101092	Ideación y prototipado de una app/web para diferentes dispositivos - Juan Ignacio Sanz Fuentes - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Audiovisual	102092	Lanzamiento de una startup tecnológica / desarrollo de producto, explotación y modelo de negocio - Juan Ignacio Sanz Fuentes - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Audiovisual	103092	Construcción de interfaces interactivas para el análisis de datos / verificación digital fact checking - Juan Ignacio Sanz Fuentes - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Audiovisual	201095	Cortometraje de ficción - Pedro Luis Lainez Escobal - Inglés
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Audiovisual	202095	Cortometraje o reportaje documental - Pedro Luis Lainez Escobal - Inglés
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Audiovisual	203095	Diseño de un formato de programa de televisión - Pedro Luis Lainez Escobal - Inglés
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Audiovisual	101095	Cortometraje de ficción - Pedro Luis Lainez Escobal - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Audiovisual	102095	Cortometraje o reportaje documental - Pedro Luis Lainez Escobal - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Audiovisual	103095	Diseño de un formato de programa de televisión - Pedro Luis Lainez Escobal - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Audiovisual	101098	Pensamiento visual (Visual thinking) y/o Comunicación Visual - Antonio Piñuela Perea - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Audiovisual	102098	Nuevos soportes en la comunicación - Antonio Piñuela Perea - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Audiovisual	103098	Modelo de negocio: el canvas y su aplicación a un caso concreto - Antonio Piñuela Perea - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Audiovisual	101100	Cortometraje de ficción - Gonzalo Fuentes Cortina - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Audiovisual	102100	Cortometraje documental - Gonzalo Fuentes Cortina - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Audiovisual	103100	Nuevas formas de consumo audiovisual - Gonzalo Fuentes Cortina - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Comunicación Audiovisual	101103	Norma y uso: análisis del lenguaje en prensa - Fátima García O' Neill - Español

Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Comunicación Audiovisual	102103	Norma y uso: análisis del lenguaje en las redes sociales - Fátima García O' Neill - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Comunicación Audiovisual	103103	Norma y uso: análisis del lenguaje en la publicidad - Fátima García O' Neill - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Comunicación Audiovisual	101105	Literatura del siglo de oro, Calderón - M <sup>a</sup> . Ángeles Varela Olea - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Comunicación Audiovisual	102105	Literatura del siglo xix - M <sup>a</sup> . Ángeles Varela Olea - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Comunicación Audiovisual	103105	Literatura española del siglo xx - M <sup>a</sup> . Ángeles Varela Olea - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Comunicación Audiovisual	101107	El microrrelato hispánico: expansión y transformación de un género literario en el medio digital - Angel Manuel Arias Urrutia - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Comunicación Audiovisual	102107	Relaciones entre literatura y medios de comunicación - Angel Manuel Arias Urrutia - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Comunicación Audiovisual	103107	Reescritura de mitos y/o de acontecimientos históricos en la ficción contemporánea - Angel Manuel Arias Urrutia - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Comunicación Audiovisual	101108	La familia en la narrativa audiovisual - Carmen Fernández de la Cigüña Cantero - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Comunicación Audiovisual	102108	La defensa de lo obvio en el discurso periodístico. La familia. - Carmen Fernández de la Cigüña Cantero - Español



## Temas ofertados para el TFG del Grado en Comunicación Digital en el curso 2021-22

Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Comunicación Digital	201045	Creación de una estrategia en redes sociales - Ainhoa Torres Saez de Ibarra - Inglés
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Comunicación Digital	202045	Creación de una estrategia en redes sociales - Ainhoa Torres Saez de Ibarra - Inglés
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Comunicación Digital	203045	Creación de una estrategia en redes sociales - Ainhoa Torres Saez de Ibarra - Inglés
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Comunicación Digital	101045	Creación de una estrategia en redes sociales - Ainhoa Torres Saez de Ibarra - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Comunicación Digital	102045	Creación de una estrategia en redes sociales - Ainhoa Torres Saez de Ibarra - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Comunicación Digital	103045	Creación de una estrategia en redes sociales - Ainhoa Torres Saez de Ibarra - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Comunicación Digital	101054	Microrrelato y nuevas tecnologías - Ana Calvo Revilla - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Comunicación Digital	102054	Literatura española contemporánea (siglos XX y XXI) - Ana Calvo Revilla - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Comunicación Digital	103054	Narrativa de lo fantástico - Ana Calvo Revilla - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Digital	101074	Fotografía de moda - Beatriz Guerrero González-valerio - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Digital	102074	Fashion film - Beatriz Guerrero González-valerio - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Digital	103074	Fotografía documental - Beatriz Guerrero González-valerio - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Digital	101075	Identidad e imagen de marca - Belén Ramírez Barredo - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Digital	102075	Ética publicitaria - Belén Ramírez Barredo - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Digital	103075	Diseño gráfico - Belén Ramírez Barredo - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Comunicación Digital	201048	Creación de proyectos periodísticos - Borja Ventura Salom - Inglés
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Comunicación Digital	202048	Grandes reportajes multimedia - Borja Ventura Salom - Inglés
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Comunicación Digital	203048	Creación de proyectos digitales - Borja Ventura Salom - Inglés
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Comunicación Digital	101048	Creación de proyectos periodísticos - Borja Ventura Salom - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Comunicación Digital	102048	Grandes reportajes multimedia - Borja Ventura Salom - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Comunicación Digital	103048	Creación de proyectos digitales - Borja Ventura Salom - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Comunicación Digital	201024	Periodismo y nuevas narrativas - Cosme Ojeda Puig - Inglés
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Comunicación Digital	202024	Periodismo y Relaciones Internacionales - Cosme Ojeda Puig - Inglés
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Comunicación Digital	203024	Periodismo especializado - Cosme Ojeda Puig - Inglés
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Comunicación Digital	101024	Periodismo y nuevas narrativas - Cosme Ojeda Puig - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Comunicación Digital	102024	Periodismo y Relaciones Internacionales - Cosme Ojeda Puig - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Comunicación Digital	103024	Periodismo especializado - Cosme Ojeda Puig - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Comunicación Digital	101055	Fuentes Hemerográficas para el estudio de la Historia - Cristina Barreiro Gordillo - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Comunicación Digital	102055	Mujeres en la Historia Contemporánea - Cristina Barreiro Gordillo - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Comunicación Digital	103055	Corresponsales en la Primera Guerra Carlista - Cristina Barreiro Gordillo - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Comunicación Digital	101061	Estrategia de comunicación y redes sociales para supermercado ecológico - Cristina Jaramillo Sánchez - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Comunicación Digital	102061	Creación de una start up dirigida al público universitario - Cristina Jaramillo Sánchez - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Digital	101076	Fotoperiodismo - Daniel Caballo Méndez - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Digital	102076	Manipulación fotográfica - Daniel Caballo Méndez - Español

Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Digital	103076	Fotografía y comunicación - Daniel Caballo Méndez - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Comunicación Digital	201073	Literatura anglofona contemporánea - David Amezcua Gómez - Inglés
Departamento de Humanidades	Grado en Comunicación Digital	202073	Teoría literaria y literatura comparada - David Amezcua Gómez - Inglés
Departamento de Humanidades	Grado en Comunicación Digital	203073	Literatura del desplazamiento - David Amezcua Gómez - Inglés
Departamento de Humanidades	Grado en Comunicación Digital	101073	Literatura anglofona contemporánea - David Amezcua Gómez - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Comunicación Digital	102073	Teoría literaria y literatura comparada - David Amezcua Gómez - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Comunicación Digital	103073	Literatura del desplazamiento - David Amezcua Gómez - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Digital	201038	Fotografía - Desarrollo de un TFG Experimental o de Desarrollo Profesional - Emiliano Blasco Doñamayor - Inglés
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Digital	202038	Fotografía - Desarrollo de un TFG de Investigación Documental o Empírica - Emiliano Blasco Doñamayor - Inglés
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Digital	101038	Fotografía - Desarrollo de un TFG Experimental o de Desarrollo Profesional - Emiliano Blasco Doñamayor - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Digital	102038	Fotografía - Desarrollo de un TFG de Investigación Documental o Empírica - Emiliano Blasco Doñamayor - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Comunicación Digital	101028	Storytelling e inteligencia narrativa aplicado a la Comunicación - Fernando Ariza González - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Comunicación Digital	102028	Storytelling e inteligencia narrativa aplicado a la Publicidad - Fernando Ariza González - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Comunicación Digital	103028	Storytelling e inteligencia narrativa aplicado al periodismo - Fernando Ariza González - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Comunicación Digital	201039	Inteligencia Artificial y Periodismo - Idoia Ana Salazar García - Inglés
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Comunicación Digital	202039	Inteligencia Artificial y Marketing - Idoia Ana Salazar García - Inglés
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Comunicación Digital	203039	Importancia de la ética en el uso de la inteligencia artificial en Periodismo - Idoia Ana Salazar García - Inglés
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Comunicación Digital	101039	Inteligencia Artificial y Periodismo - Idoia Ana Salazar García - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Comunicación Digital	102039	Inteligencia Artificial y Marketing - Idoia Ana Salazar García - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Comunicación Digital	103039	Importancia de la ética en el uso de la inteligencia artificial en Periodismo - Idoia Ana Salazar García - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Digital	101047	Planes de comunicación en empresas e instituciones - Ignacio Saavedra Inaraja - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Digital	102047	Análisis de estrategias de comunicación - Ignacio Saavedra Inaraja - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Digital	103047	Gestión de la reputación corporativa - Ignacio Saavedra Inaraja - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Digital	101050	Elaboración y puesta en marcha de un proyecto de pódcast - José Antonio Piñero Gutiérrez - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Digital	102050	El futuro de la radio vs. el auge de los pódcast - José Antonio Piñero Gutiérrez - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Digital	103050	Análisis de la radio local - José Antonio Piñero Gutiérrez - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Comunicación Digital	101027	Periodismo y Literatura - José Francisco Serrano Oceja - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Comunicación Digital	102027	Problemas Éticos y deontológicos en la Comunicación y el Periodismo - José Francisco Serrano Oceja - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Comunicación Digital	103027	Historia de la Iglesia Contemporánea - José Francisco Serrano Oceja - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Digital	101072	Proyecto experimental/profesional de radio o pódcast (información, entretenimiento, ficción, etc.) - Jose Maria Legorburu Hortelano - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Digital	102072	Estudio académico-teórico acerca de la radio o el pódcast (información, programación, digitalización, historia, etc.) - Jose Maria Legorburu Hortelano - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Digital	101057	Diseño de publicaciones periódicas (diarios, revistas o suplementos) - Laura González Díez - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Digital	102057	La Tipografía en el diseño gráfico (periodístico y publicitario) - Laura González Díez - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Digital	103057	La Imagen en el diseño gráfico (periodístico y publicitario) - Laura González Díez - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Digital	201018	Creación de un eCommerce - Laura Monteagudo Barandalla - Inglés
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Digital	202018	Creación de Imagen de Marca, identidad visual y Brandbook - Laura Monteagudo Barandalla - Inglés
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Digital	203018	Lanzamiento de Start-up - Laura Monteagudo Barandalla - Inglés

Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Digital	101018	Creación de un eCommerce - Laura Monteagudo Barandalla - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Digital	102018	Creación de Imagen de Marca, identidad visual y Brandbook - Laura Monteagudo Barandalla - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Digital	103018	Lanzamiento de Start-up - Laura Monteagudo Barandalla - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Digital	101026	Manual de identidad, Brand book y todo lo relacionado con identidad e imagen corporativa. - Lorena Marti Moreno - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Digital	102026	Campañas de publicidad y lanzamientos de nuevos productos o marcas, (campañas digitales y off-line). - Lorena Marti Moreno - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Digital	103026	Rebranding de la imagen de marcas. ciudades, instituciones... - Lorena Marti Moreno - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Comunicación Digital	101041	Cine e Historia: el cine de ficción como documento histórico (películas, directores, guiones) - Luis Eugenio Togores Sánchez - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Comunicación Digital	102041	Guerra Civil española - Luis Eugenio Togores Sánchez - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Comunicación Digital	103041	Guerras de la posguerra y misiones internacionales de España - Luis Eugenio Togores Sánchez - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Digital	201036	Retail: digitalización, impacto del COVID-19... - Mª del Henar Alonso Mosquera - Inglés
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Digital	202036	Programas de fidelización y medios de pago - Mª del Henar Alonso Mosquera - Inglés
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Digital	101036	Retail: digitalización, impacto del COVID-19... - Mª del Henar Alonso Mosquera - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Digital	102036	Programas de fidelización y medios de pago - Mª del Henar Alonso Mosquera - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Comunicación Digital	101059	Redacción y edición del contenido de una publicación periódica - María Alcalá-Santaella Oria de Rueda - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Comunicación Digital	102059	Análisis de un tema de actualidad periodística - María Alcalá-Santaella Oria de Rueda - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Comunicación Digital	103059	Análisis de Redes Sociales - María Alcalá-Santaella Oria de Rueda - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Comunicación Digital	201011	Escritoras británicas, especialmente del siglo XIX. Comparativas con españolas. - María Isabel Abradelo de Usera - Inglés
Departamento de Humanidades	Grado en Comunicación Digital	202011	Corresponsales ingleses en España en la primera guerra carlista. - María Isabel Abradelo de Usera - Inglés
Departamento de Humanidades	Grado en Comunicación Digital	203011	Autores británicos: Chesterton, Lewis, Tolkien. - María Isabel Abradelo de Usera - Inglés
Departamento de Humanidades	Grado en Comunicación Digital	101011	Escritoras británicas, especialmente del siglo XIX. Comparativas con españolas. - María Isabel Abradelo de Usera - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Comunicación Digital	102011	Corresponsales ingleses en España en la primera guerra carlista. - María Isabel Abradelo de Usera - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Comunicación Digital	103011	Autores británicos: Chesterton, Lewis, Tolkien. - María Isabel Abradelo de Usera - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Digital	101001	Plan de Marketing Digital - María Sánchez Martínez - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Digital	102001	Desarrollo de Digital Content y Digital Branded Content - María Sánchez Martínez - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Digital	103001	Desarrollo Sitio Web o Prototipado App - María Sánchez Martínez - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Comunicación Digital	101020	Análisis de presencia y tratamiento de temas en los medios de comunicación y redes sociales - María Solano Altaba - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Comunicación Digital	102020	Elaboración de serie de reportajes - María Solano Altaba - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Comunicación Digital	103020	Aplicaciones éticas en periodismo, publicidad, comunicación audiovisual y digital. - María Solano Altaba - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Digital	101052	Diseño y maquetación de una publicación impresa (Grado en Periodismo) o digital (Grado en Com. Digital) - María Tabuenca Bengoa - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Digital	102052	Análisis gráfico y tipográfico de publicaciones/cartelería - María Tabuenca Bengoa - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Digital	103052	Diseño de una app (Grado en Com. Digital) - María Tabuenca Bengoa - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Digital	201016	Campañas de Publicidad - Marina Sanz Martín - Inglés
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Digital	202016	Branding - Identidad Corporativa - Marina Sanz Martín - Inglés
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Digital	203016	Diseño Gráfico - Marina Sanz Martín - Inglés
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Digital	101016	Campañas de Publicidad - Marina Sanz Martín - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Digital	102016	Branding - Identidad Corporativa - Marina Sanz Martín - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Digital	103016	Diseño Gráfico - Marina Sanz Martín - Español

Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Digital	101009	Fotografía de autor. Desarrollo práctico de la fotografía documental. - Miguel Ángel de Santiago Mateos - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Digital	102009	Fotografía de autor. Desarrollo práctico de la fotografía de moda. - Miguel Ángel de Santiago Mateos - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Digital	103009	Fotografía de autor. Desarrollo práctico del reportaje de actualidad. - Miguel Ángel de Santiago Mateos - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Comunicación Digital	101031	Recursos lingüísticos de la lengua de la Publicidad - Pilar Fernández Martínez - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Comunicación Digital	102031	Lengua y moda: neologismos y creación léxica - Pilar Fernández Martínez - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Comunicación Digital	103031	La lengua de la ciencia en la prensa - Pilar Fernández Martínez - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Digital	101058	Realización y producción de contenidos audiovisuales. Ficción, Publicidad, información. - Roberto Carlos Gozalo García - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Digital	102058	Marketing audiovisual y campañas publicitarias audiovisuales - Roberto Carlos Gozalo García - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Digital	103058	Prospectiva del mercado audiovisual. VOD y otras formas de distribución - Roberto Carlos Gozalo García - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Digital	201006	Diseño y creación de pódcast - Sara Ruiz Gómez - Inglés
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Digital	202006	Documental Sonoro - Sara Ruiz Gómez - Inglés
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Digital	203006	Ficción sonora - Sara Ruiz Gómez - Inglés
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Digital	101006	Diseño y creación de pódcast - Sara Ruiz Gómez - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Digital	102006	Documental Sonoro - Sara Ruiz Gómez - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Digital	103006	Ficción sonora - Sara Ruiz Gómez - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Comunicación Digital	101070	Tratamiento informativo de temas de actualidad y su efecto en la opinión pública - Tamara Vázquez Barrio - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Comunicación Digital	102070	Inteligencia artificial y periodismo: diagnóstico de la situación, retos y efectos - Tamara Vázquez Barrio - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Comunicación Digital	103070	Comunicación política digital, análisis de campañas electorales, infoentrenamiento político - Tamara Vázquez Barrio - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Comunicación Digital	101079	La oferta política en campañas electorales - Jorge Cardoso Castro - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Comunicación Digital	102079	Análisis estadístico de perfiles del electorado - Jorge Cardoso Castro - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Comunicación Digital	103079	Análisis estadístico de la evolución de intención de voto en campañas electorales - Jorge Cardoso Castro - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Digital	101082	Tecnología audiovisual - Teresa Barceló Ugarte - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Digital	102082	Nuevas narrativas audiovisuales - Teresa Barceló Ugarte - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Digital	103082	Innovación de contenidos en la sociedad digital - Teresa Barceló Ugarte - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Digital	201088	Análisis de discurso de odio en medios de comunicación. antisemitismo - Ricardo Ruiz de la Serna - Inglés
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Digital	202088	Historia de la propaganda: comunismo, fascismo y nacionalsocialismo - Ricardo Ruiz de la Serna - Inglés
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Digital	203088	Historia de la comunicación: el Holocausto en el cine - Ricardo Ruiz de la Serna - Inglés
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Digital	101088	Análisis de discurso de odio en medios de comunicación. antisemitismo - Ricardo Ruiz de la Serna - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Digital	102088	Historia de la propaganda: comunismo, fascismo y nacionalsocialismo - Ricardo Ruiz de la Serna - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Digital	103088	Historia de la comunicación: el Holocausto en el cine - Ricardo Ruiz de la Serna - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Comunicación Digital	101090	Cultura y política en la España del siglo XX y XXI. - Milagrosa Romero Samper - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Comunicación Digital	102090	Memoria histórica y debates historiográficos - Milagrosa Romero Samper - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Comunicación Digital	103090	El Señor de los Anillos en Madrid, proyecto cultural (trabajo experimental) - Milagrosa Romero Samper - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Digital	201092	Ideación y prototipado de una app/web para diferentes dispositivos - Juan Ignacio Sanz Fuentes - Inglés
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Digital	202092	Lanzamiento de una startup tecnológica / desarrollo de producto, explotación y modelo de negocio - Juan Ignacio Sanz Fuentes - Inglés
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Digital	203092	Construcción de interfaces interactivas para el análisis de datos / verificación digital fact checking - Juan Ignacio Sanz Fuentes - Inglés
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Digital	101092	Ideación y prototipado de una app/web para diferentes dispositivos - Juan Ignacio Sanz Fuentes - Español

Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Digital	102092	Lanzamiento de una startup tecnológica / desarrollo de producto, explotación y modelo de negocio - Juan Ignacio Sanz Fuentes - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Digital	103092	Construcción de interfaces interactivas para el análisis de datos / verificación digital fact checking - Juan Ignacio Sanz Fuentes - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Comunicación Digital	201093	Plan de Marketing Digital o Comunicación Online de una empresa o startup - María José Navío Navarro - Inglés
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Comunicación Digital	202093	Tiktok y medios de comunicación o marcas: análisis de las estrategias de contenido y promoción - María José Navío Navarro - Inglés
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Comunicación Digital	203093	Tiktok y series de ficción: análisis de contenido y narrativas - María José Navío Navarro - Inglés
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Comunicación Digital	101093	Plan de Marketing Digital o Comunicación Online de una empresa o startup - María José Navío Navarro - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Comunicación Digital	102093	Tiktok y medios de comunicación o marcas: análisis de las estrategias de contenido y promoción - María José Navío Navarro - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Comunicación Digital	103093	Tiktok y series de ficción: análisis de contenido y narrativas - María José Navío Navarro - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Digital	201094	Creación de un eCommerce - Laura Monteagudo Barandalla - Inglés
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Digital	202094	Creación y lanzamiento de una start-up - Laura Monteagudo Barandalla - Inglés
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Digital	203094	Creación, definición y diseño de una marca - Laura Monteagudo Barandalla - Inglés
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Digital	101094	Creación de un eCommerce - Laura Monteagudo Barandalla - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Digital	102094	Creación y lanzamiento de una start-up - Laura Monteagudo Barandalla - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Digital	103094	Creación, definición y diseño de una marca - Laura Monteagudo Barandalla - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Digital	101097	Rebranding de una marca de los 60/70 - Marilé Pretel Jiménez - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Digital	102097	Influencia y branding - Marilé Pretel Jiménez - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Digital	103097	Imagen marca Madrid - Marilé Pretel Jiménez - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Digital	101098	Pensamiento visual (Visual thinking) y/o Comunicación Visual - Antonio Piñuela Perea - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Digital	102098	Nuevos soportes en la comunicación - Antonio Piñuela Perea - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Comunicación Digital	103098	Modelo de negocio: el canvas y su aplicación a un caso concreto - Antonio Piñuela Perea - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Comunicación Digital	201101	Periodismo Narrativo y Nuevas Narrativas - Lidia Jiménez Rodríguez - Inglés
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Comunicación Digital	202101	Start ups y medios de comunicación - Lidia Jiménez Rodríguez - Inglés
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Comunicación Digital	203101	Comunicación y Cultura - Lidia Jiménez Rodríguez - Inglés
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Comunicación Digital	101101	Periodismo Narrativo y Nuevas Narrativas - Lidia Jiménez Rodríguez - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Comunicación Digital	102101	Start ups y medios de comunicación - Lidia Jiménez Rodríguez - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Comunicación Digital	103101	Comunicación y Cultura - Lidia Jiménez Rodríguez - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Comunicación Digital	101103	Norma y uso: análisis del lenguaje en prensa - Fátima García O' Neill - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Comunicación Digital	102103	Norma y uso: análisis del lenguaje en las redes sociales - Fátima García O' Neill - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Comunicación Digital	103103	Norma y uso: análisis del lenguaje en la publicidad - Fátima García O' Neill - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Comunicación Digital	101107	El microrrelato hispánico: expansión y transformación de un género literario en el medio digital - Angel Manuel Arias Urrutia - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Comunicación Digital	102107	Relaciones entre literatura y medios de comunicación - Angel Manuel Arias Urrutia - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Comunicación Digital	103107	Reescritura de mitos y/o de acontecimientos históricos en la ficción contemporánea - Angel Manuel Arias Urrutia - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Comunicación Digital	101108	La familia en la narrativa audiovisual - Carmen Fernández de la Cigoña Cantero - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Comunicación Digital	102108	La defensa de lo obvio en el discurso periodístico. La familia. - Carmen Fernández de la Cigoña Cantero - Español



## Temas ofertados para el TFG del Grado en Historia en el curso 2021-22

Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Historia	201045	Creación de una estrategia en redes sociales - Ainhoa Torres Saez de Ibarra - Inglés
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Historia	202045	Creación de una estrategia en redes sociales - Ainhoa Torres Saez de Ibarra - Inglés
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Historia	203045	Creación de una estrategia en redes sociales - Ainhoa Torres Saez de Ibarra - Inglés
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Historia	101045	Creación de una estrategia en redes sociales - Ainhoa Torres Saez de Ibarra - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Historia	102045	Creación de una estrategia en redes sociales - Ainhoa Torres Saez de Ibarra - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Historia	103045	Creación de una estrategia en redes sociales - Ainhoa Torres Saez de Ibarra - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Historia	201019	Historia del pensamiento y la cultura antigua, medieval y renacentista (hasta el siglo XV) - Alejandro Rodríguez de la Peña - Inglés
Departamento de Humanidades	Grado en Historia	202019	Historia del Cristianismo antiguo y medieval (hasta el siglo XV) - Alejandro Rodríguez de la Peña - Inglés
Departamento de Humanidades	Grado en Historia	203019	Historia de la Monarquía antigua, medieval y moderna (hasta el siglo XVI) - Alejandro Rodríguez de la Peña - Inglés
Departamento de Humanidades	Grado en Historia	101019	Historia del pensamiento y la cultura antigua, medieval y renacentista (hasta el siglo XV) - Alejandro Rodríguez de la Peña - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Historia	102019	Historia del Cristianismo antiguo y medieval (hasta el siglo XV) - Alejandro Rodríguez de la Peña - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Historia	103019	Historia de la Monarquía antigua, medieval y moderna (hasta el siglo XVI) - Alejandro Rodríguez de la Peña - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Historia	101042	Historia de la prensa en el franquismo - Álvaro de Diego González - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Historia	102042	La transición democrática española - Álvaro de Diego González - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Historia	103042	Mujer y medios de comunicación - Álvaro de Diego González - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Historia	101054	Microrrelato y nuevas tecnologías - Ana Calvo Revilla - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Historia	102054	Literatura española contemporánea (siglos XX y XXI) - Ana Calvo Revilla - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Historia	103054	Narrativa de lo fantástico - Ana Calvo Revilla - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Historia	201064	Pioneros/as en la corresponsalía de guerra - Carlos Gregorio Hernández Hernández - Inglés
Departamento de Humanidades	Grado en Historia	202064	Estudios de guerra: los combatientes en la guerra civil portuguesa - Carlos Gregorio Hernández Hernández - Inglés
Departamento de Humanidades	Grado en Historia	203064	Estudios de guerra: los combatientes en la primera guerra carlista - Carlos Gregorio Hernández Hernández - Inglés
Departamento de Humanidades	Grado en Historia	101064	Pioneros/as en la corresponsalía de guerra - Carlos Gregorio Hernández Hernández - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Historia	102064	Estudios de guerra: los combatientes en la guerra civil portuguesa - Carlos Gregorio Hernández Hernández - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Historia	103064	Estudios de guerra: los combatientes en la primera guerra carlista - Carlos Gregorio Hernández Hernández - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Historia	101055	Fuentes Hemerográficas para el estudio de la Historia - Cristina Barreiro Gordillo - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Historia	102055	Mujeres en la Historia Contemporánea - Cristina Barreiro Gordillo - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Historia	103055	Corresponsales en la Primera Guerra Carlista - Cristina Barreiro Gordillo - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Historia	201071	Las escenas de lucha gladiatoria en el Alto Imperio. - Hipólito Sanchiz Álvarez de Toledo - Inglés
Departamento de Humanidades	Grado en Historia	202071	La topografía del Más Allá egipcio. - Hipólito Sanchiz Álvarez de Toledo - Inglés
Departamento de Humanidades	Grado en Historia	203071	La desamortización y las Ordenes Militares - Hipólito Sanchiz Álvarez de Toledo - Inglés
Departamento de Humanidades	Grado en Historia	101071	Las escenas de lucha gladiatoria en el Alto Imperio. - Hipólito Sanchiz Álvarez de Toledo - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Historia	102071	La topografía del Más Allá egipcio. - Hipólito Sanchiz Álvarez de Toledo - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Historia	103071	La desamortización y las Ordenes Militares - Hipólito Sanchiz Álvarez de Toledo - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Historia	101047	Planes de comunicación en empresas e instituciones - Ignacio Saavedra Inaraja - Español

Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Historia	102047	Análisis de estrategias de comunicación - Ignacio Saavedra Inaraja - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Historia	103047	Gestión de la reputación corporativa - Ignacio Saavedra Inaraja - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Historia	101027	Periodismo y Literatura - José Francisco Serrano Oceja - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Historia	102027	Problemas Éticos y deontológicos en la Comunicación y el Periodismo - José Francisco Serrano Oceja - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Historia	103027	Historia de la Iglesia Contemporánea - José Francisco Serrano Oceja - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Historia	101053	populismos y totalitarismos en el mundo - José Luis Orella Martínez - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Historia	102053	aspectos sociales, religiosos y militares de la Historia Moderna - José Luis Orella Martínez - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Historia	103053	España en el siglo XX - José Luis Orella Martínez - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Historia	101029	Política, gobierno y movimientos sociales en España - Juan Carlos Jiménez Redondo - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Historia	102029	Problemas de la sociedad actual - Juan Carlos Jiménez Redondo - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Historia	103029	Historia del pensamiento político - Juan Carlos Jiménez Redondo - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Historia	101041	Cine e Historia: el cine de ficción como documento histórico (películas, directores, guiones) - Luis Eugenio Togores Sánchez - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Historia	102041	Guerra Civil española - Luis Eugenio Togores Sánchez - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Historia	103041	Guerras de la posguerra y misiones internacionales de España - Luis Eugenio Togores Sánchez - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Historia	101014	Ciudades hispanorromanas - Mª DEL MAR GABALDON MARTINEZ - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Historia	102014	Arqueología prerromana - Mª DEL MAR GABALDON MARTINEZ - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Historia	103014	Propaganda y poder en el mundo antiguo - Mª DEL MAR GABALDON MARTINEZ - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Historia	101021	Geografía Urbana y ciudades inteligentes - María Jesus Lago Avila - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Historia	102021	Transformación demográfica y envejecimiento de la población europea - María Jesus Lago Avila - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Historia	103021	Geografía Humanas. Pobreza y vivienda social. - María Jesus Lago Avila - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Historia	101040	Iconografía Cristiana: origen y desarrollo de tipologías y escenas - María Rodríguez Velasco - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Historia	102040	La imagen en la cultura europea: formas y significados - María Rodríguez Velasco - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Historia	103040	Arte Medieval: recepción de la tradición y reinterpretación - María Rodríguez Velasco - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Historia	101062	La primera vuelta al mundo - María Saavedra Inaraja - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Historia	102062	Isabel la Católica - María Saavedra Inaraja - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Historia	103062	Historia de América - María Saavedra Inaraja - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Historia	101056	Relación entre ciencia, razón y fe. - Pablo López Martín - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Historia	102056	Estudio de la Sociedad abierta y sus enemigos de K. Popper - Pablo López Martín - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Historia	103056	El concepto de pertenencia y gratuidad en la filosofía contemporánea - Pablo López Martín - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Historia	101044	Prensa femenina 1930-1950 - Pilar García Pinacho - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Historia	102044	Literatura y periodismo siglo XIX - Pilar García Pinacho - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Historia	103044	Impacto de un tema o acontecimiento en prensa española o extranjera - Pilar García Pinacho - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Historia	201017	historia de la fotografía - Rachel Bullough Ainscough - Inglés
Departamento de Humanidades	Grado en Historia	202017	pioneros de la fotografía en España - Rachel Bullough Ainscough - Inglés
Departamento de Humanidades	Grado en Historia	203017	Fotografías de España en el siglo XIX - Rachel Bullough Ainscough - Inglés
Departamento de Humanidades	Grado en Historia	101017	historia de la fotografía - Rachel Bullough Ainscough - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Historia	102017	pioneros de la fotografía en España - Rachel Bullough Ainscough - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Historia	103017	Fotografías de España en el siglo XIX - Rachel Bullough Ainscough - Español

Departamento de Humanidades	Grado en Historia	101013	Geografía Descriptiva - Sara Izquierdo Álvarez - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Historia	102013	Geografía Humana - Sara Izquierdo Álvarez - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Historia	103013	Urbanismo - Sara Izquierdo Álvarez - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Historia	101083	Patrimonio Histórico Artístico de la España Medieval y Moderna - María Ruiz de Loizaga Martín - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Historia	102083	Estudio de la historia y de la cultura a través de la prensa - María Ruiz de Loizaga Martín - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Historia	103083	El arte a través de la Publicidad - María Ruiz de Loizaga Martín - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Historia	101090	Cultura y política en la España del siglo XX y XXI. - Milagrosa Romero Samper - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Historia	102090	Memoria histórica y debates historiográficos - Milagrosa Romero Samper - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Historia	103090	El Señor de los Anillos en Madrid, proyecto cultural (trabajo experimental) - Milagrosa Romero Samper - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Historia	101091	Terrorismo internacional - Delia Contreras García - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Historia	102091	Afganistán en el siglo XXI - Delia Contreras García - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Historia	103091	Política exterior de los Estados Unidos - Delia Contreras García - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Historia	201096	Pintura en el Renacimiento y Barroco: temas y autores en España y Europa. - Sirga de la Pisa Carrión - Inglés
Departamento de Humanidades	Grado en Historia	202096	El Coleccionismo de obras de arte: comitentes, artistas y marchantes - Sirga de la Pisa Carrión - Inglés
Departamento de Humanidades	Grado en Historia	203096	El Mercado del Arte desde Flandes o Italia a España. - Sirga de la Pisa Carrión - Inglés
Departamento de Humanidades	Grado en Historia	101096	Pintura en el Renacimiento y Barroco: temas y autores en España y Europa. - Sirga de la Pisa Carrión - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Historia	102096	El Coleccionismo de obras de arte: comitentes, artistas y marchantes - Sirga de la Pisa Carrión - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Historia	103096	El Mercado del Arte desde Flandes o Italia a España. - Sirga de la Pisa Carrión - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Historia	101099	Literatura medieval española - Ana Rodríguez de Agüero y Delgado - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Historia	102099	Teoría de la literatura infantil y juvenil - Ana Rodríguez de Agüero y Delgado - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Historia	103099	Literatura infantil y juvenil española e hispanoamericana - Ana Rodríguez de Agüero y Delgado - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Historia	101103	Norma y uso: análisis del lenguaje en prensa - Fátima García O' Neill - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Historia	102103	Norma y uso: análisis del lenguaje en las redes sociales - Fátima García O' Neill - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Historia	103103	Norma y uso: análisis del lenguaje en la publicidad - Fátima García O' Neill - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Historia	101105	Literatura del siglo de oro, Calderón - M <sup>a</sup> . Ángeles Varela Olea - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Historia	102105	Literatura del siglo xix - M <sup>a</sup> . Ángeles Varela Olea - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Historia	103105	Literatura española del siglo xx - M <sup>a</sup> . Ángeles Varela Olea - Español



## Temas ofertados para el TFG del Grado en Historia del Arte en el curso 2021-22

Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Historia del Arte	201045	Creación de una estrategia en redes sociales - Ainhoa Torres Saez de Ibarra - Inglés
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Historia del Arte	202045	Creación de una estrategia en redes sociales - Ainhoa Torres Saez de Ibarra - Inglés
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Historia del Arte	203045	Creación de una estrategia en redes sociales - Ainhoa Torres Saez de Ibarra - Inglés
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Historia del Arte	101045	Creación de una estrategia en redes sociales - Ainhoa Torres Saez de Ibarra - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Historia del Arte	102045	Creación de una estrategia en redes sociales - Ainhoa Torres Saez de Ibarra - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Historia del Arte	103045	Creación de una estrategia en redes sociales - Ainhoa Torres Saez de Ibarra - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Historia del Arte	201019	Historia del pensamiento y la cultura antigua, medieval y renacentista (hasta el siglo XV) - Alejandro Rodríguez de la Peña - Inglés
Departamento de Humanidades	Grado en Historia del Arte	202019	Historia del Cristianismo antiguo y medieval (hasta el siglo XV) - Alejandro Rodríguez de la Peña - Inglés
Departamento de Humanidades	Grado en Historia del Arte	203019	Historia de la Monarquía antigua, medieval y moderna (hasta el siglo XVI) - Alejandro Rodríguez de la Peña - Inglés
Departamento de Humanidades	Grado en Historia del Arte	101019	Historia del pensamiento y la cultura antigua, medieval y renacentista (hasta el siglo XV) - Alejandro Rodríguez de la Peña - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Historia del Arte	102019	Historia del Cristianismo antiguo y medieval (hasta el siglo XV) - Alejandro Rodríguez de la Peña - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Historia del Arte	103019	Historia de la Monarquía antigua, medieval y moderna (hasta el siglo XVI) - Alejandro Rodríguez de la Peña - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Historia del Arte	201064	Pioneros/as en la corresponsalía de guerra - Carlos Gregorio Hernández Hernández - Inglés
Departamento de Humanidades	Grado en Historia del Arte	202064	Estudios de guerra: los combatientes en la guerra civil portuguesa - Carlos Gregorio Hernández Hernández - Inglés
Departamento de Humanidades	Grado en Historia del Arte	203064	Estudios de guerra: los combatientes en la primera guerra carlista - Carlos Gregorio Hernández Hernández - Inglés
Departamento de Humanidades	Grado en Historia del Arte	101064	Pioneros/as en la corresponsalía de guerra - Carlos Gregorio Hernández Hernández - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Historia del Arte	102064	Estudios de guerra: los combatientes en la guerra civil portuguesa - Carlos Gregorio Hernández Hernández - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Historia del Arte	103064	Estudios de guerra: los combatientes en la primera guerra carlista - Carlos Gregorio Hernández Hernández - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Historia del Arte	201025	Cine (Historia, teoría, estética) - Federico Alba Figuro - Inglés
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Historia del Arte	202025	Práctica de guion, realización y dirección de actores - Federico Alba Figuro - Inglés
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Historia del Arte	203025	Lenguaje audiovisual - Federico Alba Figuro - Inglés
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Historia del Arte	101025	Cine (Historia, teoría, estética) - Federico Alba Figuro - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Historia del Arte	102025	Práctica de guion, realización y dirección de actores - Federico Alba Figuro - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Historia del Arte	103025	Lenguaje audiovisual - Federico Alba Figuro - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Historia del Arte	201071	Las escenas de lucha gladiatoria en el Alto Imperio. - Hipólito Sanchiz Álvarez de Toledo - Inglés
Departamento de Humanidades	Grado en Historia del Arte	202071	La topografía del Más Allá egipcio. - Hipólito Sanchiz Álvarez de Toledo - Inglés
Departamento de Humanidades	Grado en Historia del Arte	203071	La desamortización y las Ordenes Militares - Hipólito Sanchiz Álvarez de Toledo - Inglés
Departamento de Humanidades	Grado en Historia del Arte	101071	Las escenas de lucha gladiatoria en el Alto Imperio. - Hipólito Sanchiz Álvarez de Toledo - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Historia del Arte	102071	La topografía del Más Allá egipcio. - Hipólito Sanchiz Álvarez de Toledo - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Historia del Arte	103071	La desamortización y las Ordenes Militares - Hipólito Sanchiz Álvarez de Toledo - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Historia del Arte	101047	Planes de comunicación en empresas e instituciones - Ignacio Saavedra Inaraja - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Historia del Arte	102047	Análisis de estrategias de comunicación - Ignacio Saavedra Inaraja - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Historia del Arte	103047	Gestión de la reputación corporativa - Ignacio Saavedra Inaraja - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Historia del Arte	101053	populismos y totalitarismos en el mundo - José Luis Orella Martínez - Español

Departamento de Humanidades	Grado en Historia del Arte	102053	aspectos sociales, religiosos y militares de la Historia Moderna - José Luis Orella Martínez - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Historia del Arte	103053	España en el siglo XX - José Luis Orella Martínez - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Historia del Arte	101014	Ciudades hispanorromanas - M <sup>a</sup> DEL MAR GABALDON MARTINEZ - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Historia del Arte	102014	Arqueología prerromana - M <sup>a</sup> DEL MAR GABALDON MARTINEZ - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Historia del Arte	103014	Propaganda y poder en el mundo antiguo - M <sup>a</sup> DEL MAR GABALDON MARTINEZ - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Historia del Arte	101067	Arte contemporáneo. - M <sup>a</sup> Jesús Aparicio González - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Historia del Arte	102067	Arte contemporáneo español - M <sup>a</sup> Jesús Aparicio González - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Historia del Arte	103067	Tendencias del arte actual. - M <sup>a</sup> Jesús Aparicio González - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Historia del Arte	101040	Iconografía Cristiana: origen y desarrollo de tipologías y escenas - María Rodríguez Velasco - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Historia del Arte	102040	La imagen en la cultura europea: formas y significados - María Rodríguez Velasco - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Historia del Arte	103040	Arte Medieval: recepción de la tradición y reinterpretación - María Rodríguez Velasco - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Historia del Arte	101062	La primera vuelta al mundo - María Saavedra Inaraja - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Historia del Arte	102062	Isabel la Católica - María Saavedra Inaraja - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Historia del Arte	103062	Historia de América - María Saavedra Inaraja - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Historia del Arte	101056	Relación entre ciencia, razón y fe. - Pablo López Martín - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Historia del Arte	102056	Estudio de la Sociedad abierta y sus enemigos de K. Popper - Pablo López Martín - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Historia del Arte	103056	El concepto de pertenencia y gratuidad en la filosofía contemporánea - Pablo López Martín - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Historia del Arte	101044	Prensa femenina 1930-1950 - Pilar García Pinacho - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Historia del Arte	102044	Literatura y periodismo siglo XIX - Pilar García Pinacho - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Historia del Arte	103044	Impacto de un tema o acontecimiento en prensa española o extranjera - Pilar García Pinacho - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Historia del Arte	201017	historia de la fotografía - Rachel Bullough Ainscough - Inglés
Departamento de Humanidades	Grado en Historia del Arte	202017	pioneros de la fotografía en España - Rachel Bullough Ainscough - Inglés
Departamento de Humanidades	Grado en Historia del Arte	203017	Fotografías de España en el siglo XIX - Rachel Bullough Ainscough - Inglés
Departamento de Humanidades	Grado en Historia del Arte	101017	historia de la fotografía - Rachel Bullough Ainscough - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Historia del Arte	102017	pioneros de la fotografía en España - Rachel Bullough Ainscough - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Historia del Arte	103017	Fotografías de España en el siglo XIX - Rachel Bullough Ainscough - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Historia del Arte	101083	Patrimonio Histórico Artístico de la España Medieval y Moderna - María Ruiz de Loizaga Martín - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Historia del Arte	102083	Estudio de la historia y de la cultura a través de la prensa - María Ruiz de Loizaga Martín - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Historia del Arte	103083	El arte a través de la Publicidad - María Ruiz de Loizaga Martín - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Historia del Arte	101090	Cultura y política en la España del siglo XX y XXI. - Milagrosa Romero Samper - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Historia del Arte	102090	Memoria histórica y debates historiográficos - Milagrosa Romero Samper - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Historia del Arte	103090	El Señor de los Anillos en Madrid, proyecto cultural (trabajo experimental) - Milagrosa Romero Samper - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Historia del Arte	201096	Pintura en el Renacimiento y Barroco: temas y autores en España y Europa. - Sirga de la Pisa Carrión - Inglés
Departamento de Humanidades	Grado en Historia del Arte	202096	El Coleccionismo de obras de arte: comitentes, artistas y marchantes - Sirga de la Pisa Carrión - Inglés
Departamento de Humanidades	Grado en Historia del Arte	203096	El Mercado del Arte desde Flandes o Italia a España. - Sirga de la Pisa Carrión - Inglés
Departamento de Humanidades	Grado en Historia del Arte	101096	Pintura en el Renacimiento y Barroco: temas y autores en España y Europa. - Sirga de la Pisa Carrión - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Historia del Arte	102096	El Coleccionismo de obras de arte: comitentes, artistas y marchantes - Sirga de la Pisa Carrión - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Historia del Arte	103096	El Mercado del Arte desde Flandes o Italia a España. - Sirga de la Pisa Carrión - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Historia del Arte	101099	Literatura medieval española - Ana Rodríguez de Agüero y Delgado - Español

Departamento de Humanidades	Grado en Historia del Arte	102099	Teoría de la literatura infantil y juvenil - Ana Rodríguez de Agüero y Delgado - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Historia del Arte	103099	Literatura infantil y juvenil española e hispanoamericana - Ana Rodríguez de Agüero y Delgado - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Historia del Arte	101103	Norma y uso: análisis del lenguaje en prensa - Fátima García O' Neill - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Historia del Arte	102103	Norma y uso: análisis del lenguaje en las redes sociales - Fátima García O' Neill - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Historia del Arte	103103	Norma y uso: análisis del lenguaje en la publicidad - Fátima García O' Neill - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Historia del Arte	101106	Iconografía cristiana - María Arriola Jiménez - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Historia del Arte	102106	miniatura medieval hispánica - María Arriola Jiménez - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Historia del Arte	103106	Arte medieval español - María Arriola Jiménez - Español



## Temas ofertados para el TFG del Grado en Humanidades en el curso 2021-22

Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Humanidades	201045	Creación de una estrategia en redes sociales - Ainhoa Torres Saez de Ibarra - Inglés
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Humanidades	202045	Creación de una estrategia en redes sociales - Ainhoa Torres Saez de Ibarra - Inglés
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Humanidades	203045	Creación de una estrategia en redes sociales - Ainhoa Torres Saez de Ibarra - Inglés
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Humanidades	101045	Creación de una estrategia en redes sociales - Ainhoa Torres Saez de Ibarra - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Humanidades	102045	Creación de una estrategia en redes sociales - Ainhoa Torres Saez de Ibarra - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Humanidades	103045	Creación de una estrategia en redes sociales - Ainhoa Torres Saez de Ibarra - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Humanidades	201019	Historia del pensamiento y la cultura antigua, medieval y renacentista (hasta el siglo XV) - Alejandro Rodríguez de la Peña - Inglés
Departamento de Humanidades	Grado en Humanidades	202019	Historia del Cristianismo antiguo y medieval (hasta el siglo XV) - Alejandro Rodríguez de la Peña - Inglés
Departamento de Humanidades	Grado en Humanidades	203019	Historia de la Monarquía antigua, medieval y moderna (hasta el siglo XVI) - Alejandro Rodríguez de la Peña - Inglés
Departamento de Humanidades	Grado en Humanidades	101019	Historia del pensamiento y la cultura antigua, medieval y renacentista (hasta el siglo XV) - Alejandro Rodríguez de la Peña - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Humanidades	102019	Historia del Cristianismo antiguo y medieval (hasta el siglo XV) - Alejandro Rodríguez de la Peña - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Humanidades	103019	Historia de la Monarquía antigua, medieval y moderna (hasta el siglo XVI) - Alejandro Rodríguez de la Peña - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Humanidades	101042	Historia de la prensa en el franquismo - Álvaro de Diego González - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Humanidades	102042	La transición democrática española - Álvaro de Diego González - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Humanidades	103042	Mujer y medios de comunicación - Álvaro de Diego González - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Humanidades	101033	Pragmática lingüística: Cortesía - Amalia Pedrero González - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Humanidades	102033	Varietades del español - Amalia Pedrero González - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Humanidades	103033	Tabú y eufemismo: la manipulación lingüística - Amalia Pedrero González - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Humanidades	101054	Microrrelato y nuevas tecnologías - Ana Calvo Revilla - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Humanidades	102054	Literatura española contemporánea (siglos XX y XXI) - Ana Calvo Revilla - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Humanidades	103054	Narrativa de lo fantástico - Ana Calvo Revilla - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Humanidades	101069	Presencia de un autor teatral en la revista La Estafeta Literaria - Ana Isabel Ballesteros Dorado - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Humanidades	102069	Estudio de una versión cinematográfica realizada a partir de una obra literaria - Ana Isabel Ballesteros Dorado - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Humanidades	103069	Estudio de un montaje teatral - Ana Isabel Ballesteros Dorado - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Humanidades	201064	Pioneros/as en la corresponsalía de guerra - Carlos Gregorio Hernández Hernández - Inglés
Departamento de Humanidades	Grado en Humanidades	202064	Estudios de guerra: los combatientes en la guerra civil portuguesa - Carlos Gregorio Hernández Hernández - Inglés
Departamento de Humanidades	Grado en Humanidades	203064	Estudios de guerra: los combatientes en la primera guerra carlista - Carlos Gregorio Hernández Hernández - Inglés
Departamento de Humanidades	Grado en Humanidades	101064	Pioneros/as en la corresponsalía de guerra - Carlos Gregorio Hernández Hernández - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Humanidades	102064	Estudios de guerra: los combatientes en la guerra civil portuguesa - Carlos Gregorio Hernández Hernández - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Humanidades	103064	Estudios de guerra: los combatientes en la primera guerra carlista - Carlos Gregorio Hernández Hernández - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Humanidades	201073	Literatura anglofona contemporánea - David Amezcua Gómez - Inglés
Departamento de Humanidades	Grado en Humanidades	202073	Teoría literaria y literatura comparada - David Amezcua Gómez - Inglés
Departamento de Humanidades	Grado en Humanidades	203073	Literatura del desplazamiento - David Amezcua Gómez - Inglés
Departamento de Humanidades	Grado en Humanidades	101073	Literatura anglofona contemporánea - David Amezcua Gómez - Español

Departamento de Humanidades	Grado en Humanidades	102073	Teoría literaria y literatura comparada - David Amezcua Gómez - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Humanidades	103073	Literatura del desplazamiento - David Amezcua Gómez - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Humanidades	201025	Cine (Historia, teoría, estética) - Federico Alba Figuro - Inglés
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Humanidades	202025	Práctica de guion, realización y dirección de actores - Federico Alba Figuro - Inglés
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Humanidades	203025	Lenguaje audiovisual - Federico Alba Figuro - Inglés
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Humanidades	101025	Cine (Historia, teoría, estética) - Federico Alba Figuro - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Humanidades	102025	Práctica de guion, realización y dirección de actores - Federico Alba Figuro - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Humanidades	103025	Lenguaje audiovisual - Federico Alba Figuro - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Humanidades	101028	Storytelling e inteligencia narrativa aplicado a la Comunicación - Fernando Ariza González - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Humanidades	102028	Storytelling e inteligencia narrativa aplicado a la Publicidad - Fernando Ariza González - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Humanidades	103028	Storytelling e inteligencia narrativa aplicado al periodismo - Fernando Ariza González - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Humanidades	201071	Las escenas de lucha gladiatoria en el Alto Imperio. - Hipólito Sanchiz Álvarez de Toledo - Inglés
Departamento de Humanidades	Grado en Humanidades	202071	La topografía del Más Allá egipcio. - Hipólito Sanchiz Álvarez de Toledo - Inglés
Departamento de Humanidades	Grado en Humanidades	203071	La desamortización y las Ordenes Militares - Hipólito Sanchiz Álvarez de Toledo - Inglés
Departamento de Humanidades	Grado en Humanidades	101071	Las escenas de lucha gladiatoria en el Alto Imperio. - Hipólito Sanchiz Álvarez de Toledo - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Humanidades	102071	La topografía del Más Allá egipcio. - Hipólito Sanchiz Álvarez de Toledo - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Humanidades	103071	La desamortización y las Ordenes Militares - Hipólito Sanchiz Álvarez de Toledo - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Humanidades	201039	Inteligencia Artificial y Periodismo - Idoia Ana Salazar García - Inglés
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Humanidades	202039	Inteligencia Artificial y Marketing - Idoia Ana Salazar García - Inglés
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Humanidades	203039	Importancia de la ética en el uso de la inteligencia artificial en Periodismo - Idoia Ana Salazar García - Inglés
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Humanidades	101039	Inteligencia Artificial y Periodismo - Idoia Ana Salazar García - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Humanidades	102039	Inteligencia Artificial y Marketing - Idoia Ana Salazar García - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Humanidades	103039	Importancia de la ética en el uso de la inteligencia artificial en Periodismo - Idoia Ana Salazar García - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Humanidades	101047	Planes de comunicación en empresas e instituciones - Ignacio Saavedra Inaraja - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Humanidades	102047	Análisis de estrategias de comunicación - Ignacio Saavedra Inaraja - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Humanidades	103047	Gestión de la reputación corporativa - Ignacio Saavedra Inaraja - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Humanidades	101027	Periodismo y Literatura - José Francisco Serrano Oceja - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Humanidades	102027	Problemas Éticos y deontológicos en la Comunicación y el Periodismo - José Francisco Serrano Oceja - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Humanidades	103027	Historia de la Iglesia Contemporánea - José Francisco Serrano Oceja - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Humanidades	101053	populismos y totalitarismos en el mundo - José Luis Orella Martínez - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Humanidades	102053	aspectos sociales, religiosos y militares de la Historia Moderna - José Luis Orella Martínez - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Humanidades	103053	España en el siglo XX - José Luis Orella Martínez - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Humanidades	101029	Política, gobierno y movimientos sociales en España - Juan Carlos Jiménez Redondo - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Humanidades	102029	Problemas de la sociedad actual - Juan Carlos Jiménez Redondo - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Humanidades	103029	Historia del pensamiento político - Juan Carlos Jiménez Redondo - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Humanidades	101041	Cine e Historia: el cine de ficción como documento histórico (películas, directores, guiones) - Luis Eugenio Togados Sánchez - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Humanidades	102041	Guerra Civil española - Luis Eugenio Togados Sánchez - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Humanidades	103041	Guerras de la posguerra y misiones internacionales de España - Luis Eugenio Togados Sánchez - Español

Departamento de Humanidades	Grado en Humanidades	101014	Ciudades hispanorromanas - M <sup>a</sup> DEL MAR GABALDON MARTINEZ - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Humanidades	102014	Arqueología prerromana - M <sup>a</sup> DEL MAR GABALDON MARTINEZ - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Humanidades	103014	Propaganda y poder en el mundo antiguo - M <sup>a</sup> DEL MAR GABALDON MARTINEZ - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Humanidades	101067	Arte contemporáneo. - M <sup>a</sup> Jesús Aparicio González - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Humanidades	102067	Arte contemporáneo español - M <sup>a</sup> Jesús Aparicio González - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Humanidades	103067	Tendencias del arte actual. - M <sup>a</sup> Jesús Aparicio González - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Humanidades	101043	Confianza y credibilidad en el conocimiento - Manuel Oriol Salgado - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Humanidades	102043	Falacias y comunicación - Manuel Oriol Salgado - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Humanidades	103043	Lógica y teoría de la argumentación - Manuel Oriol Salgado - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Humanidades	201011	Escritoras británicas, especialmente del siglo XIX. Comparativas con españolas. - María Isabel Abradelo de Usera - Inglés
Departamento de Humanidades	Grado en Humanidades	202011	Corresponsales ingleses en España en la primera guerra carlista. - María Isabel Abradelo de Usera - Inglés
Departamento de Humanidades	Grado en Humanidades	203011	Autores británicos: Chesterton, Lewis, Tolkien. - María Isabel Abradelo de Usera - Inglés
Departamento de Humanidades	Grado en Humanidades	101011	Escritoras británicas, especialmente del siglo XIX. Comparativas con españolas. - María Isabel Abradelo de Usera - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Humanidades	102011	Corresponsales ingleses en España en la primera guerra carlista. - María Isabel Abradelo de Usera - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Humanidades	103011	Autores británicos: Chesterton, Lewis, Tolkien. - María Isabel Abradelo de Usera - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Humanidades	101040	Iconografía Cristiana: origen y desarrollo de tipologías y escenas - María Rodríguez Velasco - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Humanidades	102040	La imagen en la cultura europea: formas y significados - María Rodríguez Velasco - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Humanidades	103040	Arte Medieval: recepción de la tradición y reinterpretación - María Rodríguez Velasco - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Humanidades	101062	La primera vuelta al mundo - María Saavedra Inaraja - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Humanidades	102062	Isabel la Católica - María Saavedra Inaraja - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Humanidades	103062	Historia de América - María Saavedra Inaraja - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Humanidades	101056	Relación entre ciencia, razón y fe. - Pablo López Martín - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Humanidades	102056	Estudio de la Sociedad abierta y sus enemigos de K. Popper - Pablo López Martín - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Humanidades	103056	El concepto de pertenencia y gratuidad en la filosofía contemporánea - Pablo López Martín - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Humanidades	101044	Prensa femenina 1930-1950 - Pilar García Pinacho - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Humanidades	102044	Literatura y periodismo siglo XIX - Pilar García Pinacho - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Humanidades	103044	Impacto de un tema o acontecimiento en prensa española o extranjera - Pilar García Pinacho - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Humanidades	201017	historia de la fotografía - Rachel Bullough Ainscough - Inglés
Departamento de Humanidades	Grado en Humanidades	202017	pioneros de la fotografía en España - Rachel Bullough Ainscough - Inglés
Departamento de Humanidades	Grado en Humanidades	203017	Fotografías de España en el siglo XIX - Rachel Bullough Ainscough - Inglés
Departamento de Humanidades	Grado en Humanidades	101017	historia de la fotografía - Rachel Bullough Ainscough - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Humanidades	102017	pioneros de la fotografía en España - Rachel Bullough Ainscough - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Humanidades	103017	Fotografías de España en el siglo XIX - Rachel Bullough Ainscough - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Humanidades	101013	Geografía Descriptiva - Sara Izquierdo Álvarez - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Humanidades	102013	Geografía Humana - Sara Izquierdo Álvarez - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Humanidades	103013	Urbanismo - Sara Izquierdo Álvarez - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Humanidades	101083	Patrimonio Histórico Artístico de la España Medieval y Moderna - María Ruiz de Loizaga Martín - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Humanidades	102083	Estudio de la historia y de la cultura a través de la prensa - María Ruiz de Loizaga Martín - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Humanidades	103083	El arte a través de la Publicidad - María Ruiz de Loizaga Martín - Español

Departamento de Humanidades	Grado en Humanidades	101089	Francisco de Quevedo - M <sup>a</sup> Isabel Pérez Cuenca - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Humanidades	102089	Poesía del Siglo de Oro - M <sup>a</sup> Isabel Pérez Cuenca - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Humanidades	103089	Sátira del Siglo de Oro - M <sup>a</sup> Isabel Pérez Cuenca - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Humanidades	101090	Cultura y política en la España del siglo XX y XXI. - Milagrosa Romero Samper - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Humanidades	102090	Memoria histórica y debates historiográficos - Milagrosa Romero Samper - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Humanidades	103090	El Señor de los Anillos en Madrid, proyecto cultural (trabajo experimental) - Milagrosa Romero Samper - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Humanidades	101091	Terrorismo internacional - Delia Contreras García - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Humanidades	102091	Afganistán en el siglo XXI - Delia Contreras García - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Humanidades	103091	Política exterior de los Estados Unidos - Delia Contreras García - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Humanidades	201092	Ideación y prototipado de una app/web para diferentes dispositivos - Juan Ignacio Sanz Fuentes - Inglés
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Humanidades	202092	Lanzamiento de una startup tecnológica / desarrollo de producto, explotación y modelo de negocio - Juan Ignacio Sanz Fuentes - Inglés
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Humanidades	203092	Construcción de interfaces interactivas para el análisis de datos / verificación digital fact checking - Juan Ignacio Sanz Fuentes - Inglés
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Humanidades	101092	Ideación y prototipado de una app/web para diferentes dispositivos - Juan Ignacio Sanz Fuentes - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Humanidades	102092	Lanzamiento de una startup tecnológica / desarrollo de producto, explotación y modelo de negocio - Juan Ignacio Sanz Fuentes - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Humanidades	103092	Construcción de interfaces interactivas para el análisis de datos / verificación digital fact checking - Juan Ignacio Sanz Fuentes - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Humanidades	201096	Pintura en el Renacimiento y Barroco: temas y autores en España y Europa. - Sirga de la Pisa Carrión - Inglés
Departamento de Humanidades	Grado en Humanidades	202096	El Coleccionismo de obras de arte: comitentes, artistas y marchantes - Sirga de la Pisa Carrión - Inglés
Departamento de Humanidades	Grado en Humanidades	203096	El Mercado del Arte desde Flandes o Italia a España. - Sirga de la Pisa Carrión - Inglés
Departamento de Humanidades	Grado en Humanidades	101096	Pintura en el Renacimiento y Barroco: temas y autores en España y Europa. - Sirga de la Pisa Carrión - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Humanidades	102096	El Coleccionismo de obras de arte: comitentes, artistas y marchantes - Sirga de la Pisa Carrión - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Humanidades	103096	El Mercado del Arte desde Flandes o Italia a España. - Sirga de la Pisa Carrión - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Humanidades	101098	Pensamiento visual (Visual thinking) y/o Comunicación Visual - Antonio Piñuela Perea - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Humanidades	102098	Nuevos soportes en la comunicación - Antonio Piñuela Perea - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Humanidades	103098	Modelo de negocio: el canvas y su aplicación a un caso concreto - Antonio Piñuela Perea - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Humanidades	101099	Literatura medieval española - Ana Rodríguez de Agüero y Delgado - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Humanidades	102099	Teoría de la literatura infantil y juvenil - Ana Rodríguez de Agüero y Delgado - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Humanidades	103099	Literatura infantil y juvenil española e hispanoamericana - Ana Rodríguez de Agüero y Delgado - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Humanidades	201101	Periodismo Narrativo y Nuevas Narrativas - Lidia Jiménez Rodríguez - Inglés
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Humanidades	202101	Start ups y medios de comunicación - Lidia Jiménez Rodríguez - Inglés
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Humanidades	203101	Comunicación y Cultura - Lidia Jiménez Rodríguez - Inglés
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Humanidades	101101	Periodismo Narrativo y Nuevas Narrativas - Lidia Jiménez Rodríguez - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Humanidades	102101	Start ups y medios de comunicación - Lidia Jiménez Rodríguez - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Humanidades	103101	Comunicación y Cultura - Lidia Jiménez Rodríguez - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Humanidades	101103	Norma y uso: análisis del lenguaje en prensa - Fátima García O' Neill - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Humanidades	102103	Norma y uso: análisis del lenguaje en las redes sociales - Fátima García O' Neill - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Humanidades	103103	Norma y uso: análisis del lenguaje en la publicidad - Fátima García O' Neill - Español

Departamento de Humanidades	Grado en Humanidades	101107	El microrrelato hispánico: expansión y transformación de un género literario en el medio digital - Angel Manuel Arias Urrutia - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Humanidades	102107	Relaciones entre literatura y medios de comunicación - Angel Manuel Arias Urrutia - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Humanidades	103107	Reescritura de mitos y/o de acontecimientos históricos en la ficción contemporánea - Angel Manuel Arias Urrutia - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Humanidades	101108	La familia en la narrativa audiovisual - Carmen Fernández de la Cigüeña Cantero - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Humanidades	102108	La defensa de lo obvio en el discurso periodístico. La familia. - Carmen Fernández de la Cigüeña Cantero - Español



## Temas ofertados para el TFG del Grado en Periodismo en el curso 2021-22

Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Periodismo	201045	Creación de una estrategia en redes sociales - Ainhoa Torres Saez de Ibarra - Inglés
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Periodismo	202045	Creación de una estrategia en redes sociales - Ainhoa Torres Saez de Ibarra - Inglés
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Periodismo	203045	Creación de una estrategia en redes sociales - Ainhoa Torres Saez de Ibarra - Inglés
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Periodismo	101045	Creación de una estrategia en redes sociales - Ainhoa Torres Saez de Ibarra - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Periodismo	102045	Creación de una estrategia en redes sociales - Ainhoa Torres Saez de Ibarra - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Periodismo	103045	Creación de una estrategia en redes sociales - Ainhoa Torres Saez de Ibarra - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Periodismo	101042	Historia de la prensa en el franquismo - Álvaro de Diego González - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Periodismo	102042	La transición democrática española - Álvaro de Diego González - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Periodismo	103042	Mujer y medios de comunicación - Álvaro de Diego González - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Periodismo	101033	Pragmática lingüística: Cortesía - Amalia Pedrero González - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Periodismo	102033	Varietades del español - Amalia Pedrero González - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Periodismo	103033	Tabú y eufemismo: la manipulación lingüística - Amalia Pedrero González - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Periodismo	101054	Microrrelato y nuevas tecnologías - Ana Calvo Revilla - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Periodismo	102054	Literatura española contemporánea (siglos XX y XXI) - Ana Calvo Revilla - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Periodismo	103054	Narrativa de lo fantástico - Ana Calvo Revilla - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Periodismo	101069	Presencia de un autor teatral en la revista La Estafeta Literaria - Ana Isabel Ballesteros Dorado - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Periodismo	102069	Estudio de una versión cinematográfica realizada a partir de una obra literaria - Ana Isabel Ballesteros Dorado - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Periodismo	103069	Estudio de un montaje teatral - Ana Isabel Ballesteros Dorado - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Periodismo	101075	Identidad e imagen de marca - Belén Ramírez Barredo - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Periodismo	102075	Ética publicitaria - Belén Ramírez Barredo - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Periodismo	103075	Diseño gráfico - Belén Ramírez Barredo - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Periodismo	201048	Creación de proyectos periodísticos - Borja Ventura Salom - Inglés
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Periodismo	202048	Grandes reportajes multimedia - Borja Ventura Salom - Inglés
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Periodismo	203048	Creación de proyectos digitales - Borja Ventura Salom - Inglés
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Periodismo	101048	Creación de proyectos periodísticos - Borja Ventura Salom - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Periodismo	102048	Grandes reportajes multimedia - Borja Ventura Salom - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Periodismo	103048	Creación de proyectos digitales - Borja Ventura Salom - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Periodismo	201064	Pioneros/as en la corresponsalia de guerra - Carlos Gregorio Hernández Hernández - Inglés
Departamento de Humanidades	Grado en Periodismo	202064	Estudios de guerra: los combatientes en la guerra civil portuguesa - Carlos Gregorio Hernández Hernández - Inglés
Departamento de Humanidades	Grado en Periodismo	203064	Estudios de guerra: los combatientes en la primera guerra carlista - Carlos Gregorio Hernández Hernández - Inglés
Departamento de Humanidades	Grado en Periodismo	101064	Pioneros/as en la corresponsalia de guerra - Carlos Gregorio Hernández Hernández - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Periodismo	102064	Estudios de guerra: los combatientes en la guerra civil portuguesa - Carlos Gregorio Hernández Hernández - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Periodismo	103064	Estudios de guerra: los combatientes en la primera guerra carlista - Carlos Gregorio Hernández Hernández - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Periodismo	201024	Periodismo y nuevas narrativas - Cosme Ojeda Puig - Inglés

Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Periodismo	202024	Periodismo y Relaciones Internacionales - Cosme Ojeda Puig - Inglés
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Periodismo	203024	Periodismo especializado - Cosme Ojeda Puig - Inglés
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Periodismo	101024	Periodismo y nuevas narrativas - Cosme Ojeda Puig - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Periodismo	102024	Periodismo y Relaciones Internacionales - Cosme Ojeda Puig - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Periodismo	103024	Periodismo especializado - Cosme Ojeda Puig - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Periodismo	101055	Fuentes Hemerográficas para el estudio de la Historia - Cristina Barreiro Gordillo - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Periodismo	102055	Mujeres en la Historia Contemporánea - Cristina Barreiro Gordillo - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Periodismo	103055	Corresponsales en la Primera Guerra Carlista - Cristina Barreiro Gordillo - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Periodismo	201066	Producción y Realización: Podcasts innovadores para la radio actual - Cristina Rodríguez Luque - Inglés
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Periodismo	202066	Ficción Sonora: Propuestas innovadoras para Radio y Podcast - Cristina Rodríguez Luque - Inglés
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Periodismo	203066	Producción y Realización: La salud y la ciencia en la radio - Cristina Rodríguez Luque - Inglés
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Periodismo	101066	Producción y Realización: Podcasts innovadores para la radio actual - Cristina Rodríguez Luque - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Periodismo	102066	Ficción Sonora: Propuestas innovadoras para Radio y Podcast - Cristina Rodríguez Luque - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Periodismo	103066	Producción y Realización: La salud y la ciencia en la radio - Cristina Rodríguez Luque - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Periodismo	101076	Fotoperiodismo - Daniel Caballo Méndez - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Periodismo	102076	Manipulación fotográfica - Daniel Caballo Méndez - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Periodismo	103076	Fotografía y comunicación - Daniel Caballo Méndez - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Periodismo	201073	Literatura anglofona contemporánea - David Amezcua Gómez - Inglés
Departamento de Humanidades	Grado en Periodismo	202073	Teoría literaria y literatura comparada - David Amezcua Gómez - Inglés
Departamento de Humanidades	Grado en Periodismo	203073	Literatura del desplazamiento - David Amezcua Gómez - Inglés
Departamento de Humanidades	Grado en Periodismo	101073	Literatura anglofona contemporánea - David Amezcua Gómez - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Periodismo	102073	Teoría literaria y literatura comparada - David Amezcua Gómez - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Periodismo	103073	Literatura del desplazamiento - David Amezcua Gómez - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Periodismo	201038	Fotografía - Desarrollo de un TFG Experimental o de Desarrollo Profesional - Emiliano Blasco Doñamayor - Inglés
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Periodismo	202038	Fotografía - Desarrollo de un TFG de Investigación Documental o Empírica - Emiliano Blasco Doñamayor - Inglés
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Periodismo	101038	Fotografía - Desarrollo de un TFG Experimental o de Desarrollo Profesional - Emiliano Blasco Doñamayor - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Periodismo	102038	Fotografía - Desarrollo de un TFG de Investigación Documental o Empírica - Emiliano Blasco Doñamayor - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Periodismo	101010	Información general en radio , televisión y o redes sociales (cultura, sociedad, política) - Esther Cervera Barriga - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Periodismo	102010	Información deportiva radio, televisión y o redes sociales - Esther Cervera Barriga - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Periodismo	103010	Figuras de la radio y televisión informativa - Esther Cervera Barriga - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Periodismo	101028	Storytelling e inteligencia narrativa aplicado a la Comunicación - Fernando Ariza González - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Periodismo	102028	Storytelling e inteligencia narrativa aplicado a la Publicidad - Fernando Ariza González - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Periodismo	103028	Storytelling e inteligencia narrativa aplicado al periodismo - Fernando Ariza González - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Periodismo	101022	Análisis periodístico o cobertura informativa de la actividad terrorista de ETA (1960-2011) - Fernando Nistal Gonzalez - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Periodismo	102022	La importancia de la prensa en la Transición democrática española - Fernando Nistal Gonzalez - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Periodismo	103022	Partidos políticos y campañas electorales a través de los medios - Fernando Nistal Gonzalez - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Periodismo	201039	Inteligencia Artificial y Periodismo - Idoia Ana Salazar García - Inglés
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Periodismo	202039	Inteligencia Artificial y Marketing - Idoia Ana Salazar García - Inglés
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Periodismo	203039	Importancia de la ética en el uso de la inteligencia artificial en Periodismo - Idoia Ana Salazar García - Inglés

Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Periodismo	101039	Inteligencia Artificial y Periodismo - Idoia Ana Salazar García - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Periodismo	102039	Inteligencia Artificial y Marketing - Idoia Ana Salazar García - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Periodismo	103039	Importancia de la ética en el uso de la inteligencia artificial en Periodismo - Idoia Ana Salazar García - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Periodismo	101035	Desórdenes informativos - Ignacio Blanco Alfonso - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Periodismo	102035	Periodismo cultural - Ignacio Blanco Alfonso - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Periodismo	103035	Epistemología de la comunicación - Ignacio Blanco Alfonso - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Periodismo	101047	Planes de comunicación en empresas e instituciones - Ignacio Saavedra Inaraja - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Periodismo	102047	Análisis de estrategias de comunicación - Ignacio Saavedra Inaraja - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Periodismo	103047	Gestión de la reputación corporativa - Ignacio Saavedra Inaraja - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Periodismo	101012	Reportaje Radiofónico. - José Antonio Alonso Fernández - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Periodismo	102012	Podcast. - José Antonio Alonso Fernández - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Periodismo	103012	Ficción sonora. - José Antonio Alonso Fernández - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Periodismo	101050	Elaboración y puesta en marcha de un proyecto de pódcast - José Antonio Piñero Gutiérrez - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Periodismo	102050	El futuro de la radio vs. el auge de los pódcast - José Antonio Piñero Gutiérrez - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Periodismo	103050	Análisis de la radio local - José Antonio Piñero Gutiérrez - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Periodismo	101027	Periodismo y Literatura - José Francisco Serrano Oceja - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Periodismo	102027	Problemas Éticos y deontológicos en la Comunicación y el Periodismo - José Francisco Serrano Oceja - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Periodismo	103027	Historia de la Iglesia Contemporánea - José Francisco Serrano Oceja - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Periodismo	101053	populismos y totalitarismos en el mundo - José Luis Orella Martínez - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Periodismo	102053	aspectos sociales, religiosos y militares de la Historia Moderna - José Luis Orella Martínez - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Periodismo	103053	España en el siglo XX - José Luis Orella Martínez - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Periodismo	101072	Proyecto experimental/profesional de radio o pódcast (información, entretenimiento, ficción, etc.) - Jose Maria Legorburu Hortelano - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Periodismo	102072	Estudio académico-teórico acerca de la radio o el pódcast (información, programación, digitalización, historia, etc.) - Jose Maria Legorburu Hortelano - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Periodismo	101029	Política, gobierno y movimientos sociales en España - Juan Carlos Jiménez Redondo - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Periodismo	102029	Problemas de la sociedad actual - Juan Carlos Jiménez Redondo - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Periodismo	103029	Historia del pensamiento político - Juan Carlos Jiménez Redondo - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Periodismo	101034	Análisis de contenidos de información periodística especializado - Juan Carlos Nieto Hernández - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Periodismo	102034	Análisis de cibermedios - Juan Carlos Nieto Hernández - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Periodismo	103034	Periodismo en la ciencia ficción - Juan Carlos Nieto Hernández - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Periodismo	101057	Diseño de publicaciones periódicas (diarios, revistas o suplementos) - Laura González Díez - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Periodismo	102057	La Tipografía en el diseño gráfico (periodístico y publicitario) - Laura González Díez - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Periodismo	103057	La Imagen en el diseño gráfico (periodístico y publicitario) - Laura González Díez - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Periodismo	101041	Cine e Historia: el cine de ficción como documento histórico (películas, directores, guiones) - Luis Eugenio Togoresh Sánchez - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Periodismo	102041	Guerra Civil española - Luis Eugenio Togoresh Sánchez - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Periodismo	103041	Guerras de la posguerra y misiones internacionales de España - Luis Eugenio Togoresh Sánchez - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Periodismo	101043	Confianza y credibilidad en el conocimiento - Manuel Oriol Salgado - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Periodismo	102043	Falacias y comunicación - Manuel Oriol Salgado - Español

Departamento de Humanidades	Grado en Periodismo	103043	Lógica y teoría de la argumentación - Manuel Oriol Salgado - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Periodismo	101059	Redacción y edición del contenido de una publicación periódica - María Alcalá-Santaella Oria de Rueda - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Periodismo	102059	Análisis de un tema de actualidad periodística - María Alcalá-Santaella Oria de Rueda - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Periodismo	103059	Análisis de Redes Sociales - María Alcalá-Santaella Oria de Rueda - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Periodismo	201023	Campaña de comunicación de concienciación de producto/servicio - María Elena Mazo Salmerón - Inglés
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Periodismo	202023	Campaña de comunicación de concienciación ciudadana - María Elena Mazo Salmerón - Inglés
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Periodismo	203023	Comunicación corporativa - María Elena Mazo Salmerón - Inglés
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Periodismo	101023	Campaña de comunicación de concienciación de producto/servicio - María Elena Mazo Salmerón - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Periodismo	102023	Campaña de comunicación de concienciación ciudadana - María Elena Mazo Salmerón - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Periodismo	103023	Comunicación corporativa - María Elena Mazo Salmerón - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Periodismo	201011	Escritoras británicas, especialmente del siglo XIX. Comparativas con españolas. - María Isabel Abradelo de Usera - Inglés
Departamento de Humanidades	Grado en Periodismo	202011	Corresponsales ingleses en España en la primera guerra carlista. - María Isabel Abradelo de Usera - Inglés
Departamento de Humanidades	Grado en Periodismo	203011	Autores británicos: Chesterton, Lewis, Tolkien. - María Isabel Abradelo de Usera - Inglés
Departamento de Humanidades	Grado en Periodismo	101011	Escritoras británicas, especialmente del siglo XIX. Comparativas con españolas. - María Isabel Abradelo de Usera - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Periodismo	102011	Corresponsales ingleses en España en la primera guerra carlista. - María Isabel Abradelo de Usera - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Periodismo	103011	Autores británicos: Chesterton, Lewis, Tolkien. - María Isabel Abradelo de Usera - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Periodismo	101020	Análisis de presencia y tratamiento de temas en los medios de comunicación y redes sociales - María Solano Altaba - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Periodismo	102020	Elaboración de serie de reportajes - María Solano Altaba - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Periodismo	103020	Aplicaciones éticas en periodismo, publicidad, comunicación audiovisual y digital. - María Solano Altaba - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Periodismo	101052	Diseño y maquetación de una publicación impresa (Grado en Periodismo) o digital (Grado en Com. Digital) - María Tabuenca Bengoa - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Periodismo	102052	Análisis gráfico y tipográfico de publicaciones/cartelería - María Tabuenca Bengoa - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Periodismo	103052	Diseño de una app (Grado en Com. Digital) - María Tabuenca Bengoa - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Periodismo	101030	Pódcast (temáticas variadas) - Mario Alcudia Borreguero - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Periodismo	102030	El reportaje radiofónico - Mario Alcudia Borreguero - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Periodismo	103030	Información y deporte en radio - Mario Alcudia Borreguero - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Periodismo	101009	Fotografía de autor. Desarrollo práctico de la fotografía documental. - Miguel Ángel de Santiago Mateos - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Periodismo	102009	Fotografía de autor. Desarrollo práctico de la fotografía de moda. - Miguel Ángel de Santiago Mateos - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Periodismo	103009	Fotografía de autor. Desarrollo práctico del reportaje de actualidad. - Miguel Ángel de Santiago Mateos - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Periodismo	101056	Relación entre ciencia, razón y fe. - Pablo López Martín - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Periodismo	102056	Estudio de la Sociedad abierta y sus enemigos de K. Popper - Pablo López Martín - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Periodismo	103056	El concepto de pertenencia y gratuidad en la filosofía contemporánea - Pablo López Martín - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Periodismo	101031	Recursos lingüísticos de la lengua de la Publicidad - Pilar Fernández Martínez - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Periodismo	102031	Lengua y moda: neologismos y creación léxica - Pilar Fernández Martínez - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Periodismo	103031	La lengua de la ciencia en la prensa - Pilar Fernández Martínez - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Periodismo	101044	Prensa femenina 1930-1950 - Pilar García Pinacho - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Periodismo	102044	Literatura y periodismo siglo XIX - Pilar García Pinacho - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Periodismo	103044	Impacto de un tema o acontecimiento en prensa española o extranjera - Pilar García Pinacho - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Periodismo	101058	Realización y producción de contenidos audiovisuales. Ficción, Publicidad, información. - Roberto Carlos Gozalo García - Español

Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Periodismo	102058	Marketing audiovisual y campañas publicitarias audiovisuales - Roberto Carlos Gozalo García - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Periodismo	103058	Prospectiva del mercado audiovisual. VOD y otras formas de distribución - Roberto Carlos Gozalo García - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Periodismo	201046	Análisis sobre nuevos consumos y tendencias televisivas - Sara Padin Castro - Inglés
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Periodismo	202046	Producción y realización de una obra audiovisual - Sara Padin Castro - Inglés
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Periodismo	203046	La realización de un formato audiovisual: análisis de caso - Sara Padin Castro - Inglés
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Periodismo	101046	Análisis sobre nuevos consumos y tendencias televisivas - Sara Padin Castro - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Periodismo	102046	Producción y realización de una obra audiovisual - Sara Padin Castro - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Periodismo	103046	La realización de un formato audiovisual: análisis de caso - Sara Padin Castro - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Periodismo	201006	Diseño y creación de pódcast - Sara Ruiz Gómez - Inglés
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Periodismo	202006	Documental Sonoro - Sara Ruiz Gómez - Inglés
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Periodismo	203006	Ficción sonora - Sara Ruiz Gómez - Inglés
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Periodismo	101006	Diseño y creación de pódcast - Sara Ruiz Gómez - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Periodismo	102006	Documental Sonoro - Sara Ruiz Gómez - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Periodismo	103006	Ficción sonora - Sara Ruiz Gómez - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Periodismo	101070	Tratamiento informativo de temas de actualidad y su efecto en la opinión pública - Tamara Vázquez Barrio - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Periodismo	102070	Inteligencia artificial y periodismo: diagnóstico de la situación, retos y efectos - Tamara Vázquez Barrio - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Periodismo	103070	Comunicación política digital, análisis de campañas electorales, infoentretenimiento político - Tamara Vázquez Barrio - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Periodismo	101079	La oferta política en campañas electorales - Jorge Cardoso Castro - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Periodismo	102079	Análisis estadístico de perfiles del electorado - Jorge Cardoso Castro - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Periodismo	103079	Análisis estadístico de la evolución de intención de voto en campañas electorales - Jorge Cardoso Castro - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Periodismo	101080	Propuesta gráfica y tipográfica de una publicación impresa - Ariadna Cánovas Rivas - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Periodismo	102080	Ilustración de moda y belleza - Ariadna Cánovas Rivas - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Periodismo	103080	Análisis de color, tipografía, imagen de trabajos de carácter gráfico - Ariadna Cánovas Rivas - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Periodismo	101082	Tecnología audiovisual - Teresa Barceló Ugarte - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Periodismo	102082	Nuevas narrativas audiovisuales - Teresa Barceló Ugarte - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Periodismo	103082	Innovación de contenidos en la sociedad digital - Teresa Barceló Ugarte - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Periodismo	101083	Patrimonio Histórico Artístico de la España Medieval y Moderna - María Ruiz de Loizaga Martín - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Periodismo	102083	Estudio de la historia y de la cultura a través de la prensa - María Ruiz de Loizaga Martín - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Periodismo	103083	El arte a través de la Publicidad - María Ruiz de Loizaga Martín - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Periodismo	101085	Retórica y opinión en los Medios de Comunicación - Fernando Jiménez González - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Periodismo	102085	La retórica en la Publicidad - Fernando Jiménez González - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Periodismo	103085	Dilemas éticos en los Medios de Comunicación - Fernando Jiménez González - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Periodismo	101090	Cultura y política en la España del siglo XX y XXI. - Milagrosa Romero Samper - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Periodismo	102090	Memoria histórica y debates historiográficos - Milagrosa Romero Samper - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Periodismo	103090	El Señor de los Anillos en Madrid, proyecto cultural (trabajo experimental) - Milagrosa Romero Samper - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Periodismo	101091	Terrorismo internacional - Delia Contreras García - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Periodismo	102091	Afganistán en el siglo XXI - Delia Contreras García - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Periodismo	103091	Política exterior de los Estados Unidos - Delia Contreras García - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Periodismo	201092	Ideación y prototipado de una app/web para diferentes dispositivos - Juan Ignacio Sanz Fuentes - Inglés

Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Periodismo	202092	Lanzamiento de una startup tecnológica / desarrollo de producto, explotación y modelo de negocio - Juan Ignacio Sanz Fuentes - Inglés
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Periodismo	203092	Construcción de interfaces interactivas para el análisis de datos / verificación digital fact checking - Juan Ignacio Sanz Fuentes - Inglés
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Periodismo	101092	Ideación y prototipado de una app/web para diferentes dispositivos - Juan Ignacio Sanz Fuentes - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Periodismo	102092	Lanzamiento de una startup tecnológica / desarrollo de producto, explotación y modelo de negocio - Juan Ignacio Sanz Fuentes - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Periodismo	103092	Construcción de interfaces interactivas para el análisis de datos / verificación digital fact checking - Juan Ignacio Sanz Fuentes - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Periodismo	201095	Cortometraje de ficción - Pedro Luis Lainez Escobal - Inglés
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Periodismo	202095	Cortometraje o reportaje documental - Pedro Luis Lainez Escobal - Inglés
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Periodismo	203095	Diseño de un formato de programa de televisión - Pedro Luis Lainez Escobal - Inglés
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Periodismo	101095	Cortometraje de ficción - Pedro Luis Lainez Escobal - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Periodismo	102095	Cortometraje o reportaje documental - Pedro Luis Lainez Escobal - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Periodismo	103095	Diseño de un formato de programa de televisión - Pedro Luis Lainez Escobal - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Periodismo	101098	Pensamiento visual (Visual thinking) y/o Comunicación Visual - Antonio Piñuela Perea - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Periodismo	102098	Nuevos soportes en la comunicación - Antonio Piñuela Perea - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Periodismo	103098	Modelo de negocio: el canvas y su aplicación a un caso concreto - Antonio Piñuela Perea - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Periodismo	201101	Periodismo Narrativo y Nuevas Narrativas - Lidia Jiménez Rodríguez - Inglés
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Periodismo	202101	Start ups y medios de comunicación - Lidia Jiménez Rodríguez - Inglés
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Periodismo	203101	Comunicación y Cultura - Lidia Jiménez Rodríguez - Inglés
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Periodismo	101101	Periodismo Narrativo y Nuevas Narrativas - Lidia Jiménez Rodríguez - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Periodismo	102101	Start ups y medios de comunicación - Lidia Jiménez Rodríguez - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Periodismo	103101	Comunicación y Cultura - Lidia Jiménez Rodríguez - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Periodismo	101103	Norma y uso: análisis del lenguaje en prensa - Fátima García O' Neill - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Periodismo	102103	Norma y uso: análisis del lenguaje en las redes sociales - Fátima García O' Neill - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Periodismo	103103	Norma y uso: análisis del lenguaje en la publicidad - Fátima García O' Neill - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Periodismo	201104	Tipología, perfiles de vulnerabilidad e impacto de la desinformación - Roberto Gelado Marcos - Inglés
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Periodismo	202104	Análisis de representación en medios de comunicación de masas - Roberto Gelado Marcos - Inglés
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Periodismo	203104	Proyecto de análisis de narrativa/lenguaje audiovisual - Roberto Gelado Marcos - Inglés
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Periodismo	101104	Tipología, perfiles de vulnerabilidad e impacto de la desinformación - Roberto Gelado Marcos - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Periodismo	102104	Análisis de representación en medios de comunicación de masas - Roberto Gelado Marcos - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Periodismo	103104	Proyecto de análisis de narrativa/lenguaje audiovisual - Roberto Gelado Marcos - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Periodismo	101107	El microrrelato hispánico: expansión y transformación de un género literario en el medio digital - Angel Manuel Arias Urrutia - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Periodismo	102107	Relaciones entre literatura y medios de comunicación - Angel Manuel Arias Urrutia - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Periodismo	103107	Reescritura de mitos y/o de acontecimientos históricos en la ficción contemporánea - Angel Manuel Arias Urrutia - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Periodismo	101108	La familia en la narrativa audiovisual - Carmen Fernández de la Cigoña Cantero - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Periodismo	102108	La defensa de lo obvio en el discurso periodístico. La familia. - Carmen Fernández de la Cigoña Cantero - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Periodismo	101109	Democracia mediática - M <sup>a</sup> . Teresa Cid Vázquez - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Periodismo	102109	Ética de la cola y ética del mercado - M <sup>a</sup> . Teresa Cid Vázquez - Español

Departamento de Humanidades	Grado en Periodismo	103109	Liderazgo político y ético - M <sup>a</sup> . Teresa Cid Vázquez - Español
-----------------------------	---------------------	--------	--



## Temas ofertados para el TFG del Grado en Publicidad y Relaciones Públicas en el curso 2021-22

Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	201045	Creación de una estrategia en redes sociales - Ainhoa Torres Saez de Ibarra - Inglés
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	202045	Creación de una estrategia en redes sociales - Ainhoa Torres Saez de Ibarra - Inglés
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	203045	Creación de una estrategia en redes sociales - Ainhoa Torres Saez de Ibarra - Inglés
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	101045	Creación de una estrategia en redes sociales - Ainhoa Torres Saez de Ibarra - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	102045	Creación de una estrategia en redes sociales - Ainhoa Torres Saez de Ibarra - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	103045	Creación de una estrategia en redes sociales - Ainhoa Torres Saez de Ibarra - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	101054	Microrrelato y nuevas tecnologías - Ana Calvo Revilla - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	102054	Literatura española contemporánea (siglos XX y XXI) - Ana Calvo Revilla - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	103054	Narrativa de lo fantástico - Ana Calvo Revilla - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	101007	Soft skills - Ángel Bartolomé Muñoz de Luna - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	102007	Las profesiones del futuro. Desarrollo de competencias transversales - Ángel Bartolomé Muñoz de Luna - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	103007	La creatividad como herramienta transformadora - Ángel Bartolomé Muñoz de Luna - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	101074	Fotografía de moda - Beatriz Guerrero González-valerio - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	102074	Fashion film - Beatriz Guerrero González-valerio - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	103074	Fotografía documental - Beatriz Guerrero González-valerio - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	101075	Identidad e imagen de marca - Belén Ramírez Barredo - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	102075	Ética publicitaria - Belén Ramírez Barredo - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	103075	Diseño gráfico - Belén Ramírez Barredo - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	101055	Fuentes Hemerográficas para el estudio de la Historia - Cristina Barreiro Gordillo - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	102055	Mujeres en la Historia Contemporánea - Cristina Barreiro Gordillo - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	103055	Corresponsales en la Primera Guerra Carlista - Cristina Barreiro Gordillo - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	101061	Estrategia de comunicación y redes sociales para supermercado ecológico - Cristina Jaramillo Sánchez - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	102061	Creación de una start up dirigida al público universitario - Cristina Jaramillo Sánchez - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	201066	Producción y Realización: Podcasts innovadores para la radio actual - Cristina Rodríguez Luque - Inglés
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	202066	Ficción Sonora: Propuestas innovadoras para Radio y Podcast - Cristina Rodríguez Luque - Inglés
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	203066	Producción y Realización: La salud y la ciencia en la radio - Cristina Rodríguez Luque - Inglés
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	101066	Producción y Realización: Podcasts innovadores para la radio actual - Cristina Rodríguez Luque - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	102066	Ficción Sonora: Propuestas innovadoras para Radio y Podcast - Cristina Rodríguez Luque - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	103066	Producción y Realización: La salud y la ciencia en la radio - Cristina Rodríguez Luque - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	101076	Fotoperiodismo - Daniel Caballo Méndez - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	102076	Manipulación fotográfica - Daniel Caballo Méndez - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	103076	Fotografía y comunicación - Daniel Caballo Méndez - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	101077	Plan de comunicación on y off line - Davinia Martín Critikián - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	102077	Posicionamiento de marca a través de las redes sociales - Davinia Martín Critikián - Español

Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	103077	Campaña de Publicidad - Davinia Martín Critikián - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	201038	Fotografía - Desarrollo de un TFG Experimental o de Desarrollo Profesional - Emiliano Blasco Doñamayor - Inglés
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	202038	Fotografía - Desarrollo de un TFG de Investigación Documental o Empírica - Emiliano Blasco Doñamayor - Inglés
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	101038	Fotografía - Desarrollo de un TFG Experimental o de Desarrollo Profesional - Emiliano Blasco Doñamayor - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	102038	Fotografía - Desarrollo de un TFG de Investigación Documental o Empírica - Emiliano Blasco Doñamayor - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	101028	Storytelling e inteligencia narrativa aplicado a la Comunicación - Fernando Ariza González - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	102028	Storytelling e inteligencia narrativa aplicado a la Publicidad - Fernando Ariza González - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	103028	Storytelling e inteligencia narrativa aplicado al periodismo - Fernando Ariza González - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	101078	Creación de una campaña creativa publicitaria 360º - Fernando Marugán Solís - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	102078	Creación de un logotipo y desarrollo de un manual de su Identidad Visual Corporativa (IVC) - Fernando Marugán Solís - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	103078	Análisis de los recursos creativos y de lenguaje en publicidad (de una marca o un sector) - Fernando Marugán Solís - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	201039	Inteligencia Artificial y Periodismo - Idoia Ana Salazar García - Inglés
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	202039	Inteligencia Artificial y Marketing - Idoia Ana Salazar García - Inglés
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	203039	Importancia de la ética en el uso de la inteligencia artificial en Periodismo - Idoia Ana Salazar García - Inglés
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	101039	Inteligencia Artificial y Periodismo - Idoia Ana Salazar García - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	102039	Inteligencia Artificial y Marketing - Idoia Ana Salazar García - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	103039	Importancia de la ética en el uso de la inteligencia artificial en Periodismo - Idoia Ana Salazar García - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	101047	Planes de comunicación en empresas e instituciones - Ignacio Saavedra Inaraja - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	102047	Análisis de estrategias de comunicación - Ignacio Saavedra Inaraja - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	103047	Gestión de la reputación corporativa - Ignacio Saavedra Inaraja - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	101012	Reportaje Radiofónico. - José Antonio Alonso Fernández - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	102012	Podcast. - José Antonio Alonso Fernández - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	103012	Ficción sonora. - José Antonio Alonso Fernández - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	101072	Proyecto experimental/profesional de radio o pódcast (información, entretenimiento, ficción, etc.) - Jose Maria Legorburu Hortelano - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	102072	Estudio académico-teórico acerca de la radio o el pódcast (información, programación, digitalización, historia, etc.) - Jose Maria Legorburu Hortelano - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	101057	Diseño de publicaciones periódicas (diarios, revistas o suplementos) - Laura González Díez - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	102057	La Tipografía en el diseño gráfico (periodístico y publicitario) - Laura González Díez - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	103057	La Imagen en el diseño gráfico (periodístico y publicitario) - Laura González Díez - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	101026	Manual de identidad, Brand book y todo lo relacionado con identidad e imagen corporativa. - Lorena Martí Moreno - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	102026	Campañas de publicidad y lanzamientos de nuevos productos o marcas, (campañas digitales y off-line). - Lorena Martí Moreno - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	103026	Rebranding de la imagen de marcas. ciudades, instituciones... - Lorena Martí Moreno - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	101041	Cine e Historia: el cine de ficción como documento histórico (películas, directores, guiones) - Luis Eugenio Togores Sánchez - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	102041	Guerra Civil española - Luis Eugenio Togores Sánchez - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	103041	Guerras de la posguerra y misiones internacionales de España - Luis Eugenio Togores Sánchez - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	201036	Retail: digitalización, impacto del COVID-19... - Mª del Henar Alonso Mosquera - Inglés
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	202036	Programas de fidelización y medios de pago - Mª del Henar Alonso Mosquera - Inglés

Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	101036	Retail: digitalización, impacto del COVID-19... - Mª del Henar Alonso Mosquera - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	102036	Programas de fidelización y medios de pago - Mª del Henar Alonso Mosquera - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	201023	Campaña de comunicación de concienciación de producto/servicio - María Elena Mazo Salmerón - Inglés
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	202023	Campaña de comunicación de concienciación ciudadana - María Elena Mazo Salmerón - Inglés
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	203023	Comunicación corporativa - María Elena Mazo Salmerón - Inglés
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	101023	Campaña de comunicación de concienciación de producto/servicio - María Elena Mazo Salmerón - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	102023	Campaña de comunicación de concienciación ciudadana - María Elena Mazo Salmerón - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	103023	Comunicación corporativa - María Elena Mazo Salmerón - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	201011	Escritoras británicas, especialmente del siglo XIX. Comparativas con españolas. - María Isabel Abradelo de Usera - Inglés
Departamento de Humanidades	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	202011	Corresponsales ingleses en España en la primera guerra carlista. - María Isabel Abradelo de Usera - Inglés
Departamento de Humanidades	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	203011	Autores británicos: Chesterton, Lewis, Tolkien. - María Isabel Abradelo de Usera - Inglés
Departamento de Humanidades	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	101011	Escritoras británicas, especialmente del siglo XIX. Comparativas con españolas. - María Isabel Abradelo de Usera - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	102011	Corresponsales ingleses en España en la primera guerra carlista. - María Isabel Abradelo de Usera - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	103011	Autores británicos: Chesterton, Lewis, Tolkien. - María Isabel Abradelo de Usera - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	101001	Plan de Marketing Digital - María Sánchez Martínez - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	102001	Desarrollo de Digital Content y Digital Branded Content - María Sánchez Martínez - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	103001	Desarrollo Sitio Web o Prototipado App - María Sánchez Martínez - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	101037	Plan de organización de eventos - María Sánchez Valle - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	102037	Plan de comunicación - María Sánchez Valle - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	103037	Comunicación de moda y belleza - María Sánchez Valle - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	101020	Análisis de presencia y tratamiento de temas en los medios de comunicación y redes sociales - María Solano Altaba - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	102020	Elaboración de serie de reportajes - María Solano Altaba - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	103020	Aplicaciones éticas en periodismo, publicidad, comunicación audiovisual y digital. - María Solano Altaba - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	101052	Diseño y maquetación de una publicación impresa (Grado en Periodismo) o digital (Grado en Com. Digital) - María Tabuenca Bengoa - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	102052	Análisis gráfico y tipográfico de publicaciones/cartelería - María Tabuenca Bengoa - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	103052	Diseño de una app (Grado en Com. Digital) - María Tabuenca Bengoa - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	101063	Creación de una marca / Rebranding de una marca - María Valverde Ramos - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	102063	Campaña de publicidad - María Valverde Ramos - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	103063	Plan de medios - María Valverde Ramos - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	201016	Campañas de Publicidad - Marina Sanz Martín - Inglés
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	202016	Branding - Identidad Corporativa - Marina Sanz Martín - Inglés
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	203016	Diseño Gráfico - Marina Sanz Martín - Inglés
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	101016	Campañas de Publicidad - Marina Sanz Martín - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	102016	Branding - Identidad Corporativa - Marina Sanz Martín - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	103016	Diseño Gráfico - Marina Sanz Martín - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	201051	Trabajo teórico o práctico en el ámbito de la publicidad, la comunicación y las marcas - Marta Medina Núñez - Inglés
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	202051	Trabajo teórico o práctico en el ámbito de la publicidad, la comunicación y las marcas - Marta Medina Núñez - Inglés
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	203051	Trabajo teórico o práctico en el ámbito de la publicidad, la comunicación y las marcas - Marta Medina Núñez - Inglés

Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	101051	Trabajo teórico o práctico en el ámbito de la publicidad, la comunicación y las marcas - Marta Medina Núñez - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	102051	Trabajo teórico o práctico en el ámbito de la publicidad, la comunicación y las marcas - Marta Medina Núñez - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	103051	Trabajo teórico o práctico en el ámbito de la publicidad, la comunicación y las marcas - Marta Medina Núñez - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	101009	Fotografía de autor. Desarrollo práctico de la fotografía documental. - Miguel Ángel de Santiago Mateos - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	102009	Fotografía de autor. Desarrollo práctico de la fotografía de moda. - Miguel Ángel de Santiago Mateos - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	103009	Fotografía de autor. Desarrollo práctico del reportaje de actualidad. - Miguel Ángel de Santiago Mateos - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	101031	Recursos lingüísticos de la lengua de la Publicidad - Pilar Fernández Martínez - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	102031	Lengua y moda: neologismos y creación léxica - Pilar Fernández Martínez - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	103031	La lengua de la ciencia en la prensa - Pilar Fernández Martínez - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	101044	Prensa femenina 1930-1950 - Pilar García Pinacho - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	102044	Literatura y periodismo siglo XIX - Pilar García Pinacho - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	103044	Impacto de un tema o acontecimiento en prensa española o extranjera - Pilar García Pinacho - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	101058	Realización y producción de contenidos audiovisuales. Ficción, Publicidad, información. - Roberto Carlos Gozalo García - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	102058	Marketing audiovisual y campañas publicitarias audiovisuales - Roberto Carlos Gozalo García - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	103058	Prospectiva del mercado audiovisual. VOD y otras formas de distribución - Roberto Carlos Gozalo García - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	201006	Diseño y creación de pódcast - Sara Ruiz Gómez - Inglés
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	202006	Documental Sonoro - Sara Ruiz Gómez - Inglés
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	203006	Ficción sonora - Sara Ruiz Gómez - Inglés
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	101006	Diseño y creación de pódcast - Sara Ruiz Gómez - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	102006	Documental Sonoro - Sara Ruiz Gómez - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	103006	Ficción sonora - Sara Ruiz Gómez - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	101070	Tratamiento informativo de temas de actualidad y su efecto en la opinión pública - Tamara Vázquez Barrio - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	102070	Inteligencia artificial y periodismo: diagnóstico de la situación, retos y efectos - Tamara Vázquez Barrio - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	103070	Comunicación política digital, análisis de campañas electorales, infoentrenamiento político - Tamara Vázquez Barrio - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	101079	La oferta política en campañas electorales - Jorge Cardoso Castro - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	102079	Análisis estadístico de perfiles del electorado - Jorge Cardoso Castro - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	103079	Análisis estadístico de la evolución de intención de voto en campañas electorales - Jorge Cardoso Castro - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	101080	Propuesta gráfica y tipográfica de una publicación impresa - Ariadna Cánovas Rivas - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	102080	Ilustración de moda y belleza - Ariadna Cánovas Rivas - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	103080	Análisis de color, tipografía, imagen de trabajos de carácter gráfico - Ariadna Cánovas Rivas - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	101082	Tecnología audiovisual - Teresa Barceló Ugarte - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	102082	Nuevas narrativas audiovisuales - Teresa Barceló Ugarte - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	103082	Innovación de contenidos en la sociedad digital - Teresa Barceló Ugarte - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	101083	Patrimonio Histórico Artístico de la España Medieval y Moderna - María Ruiz de Loizaga Martín - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	102083	Estudio de la historia y de la cultura a través de la prensa - María Ruiz de Loizaga Martín - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	103083	El arte a través de la Publicidad - María Ruiz de Loizaga Martín - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	101084	Campaña de publicidad reposicionamiento de marca/producto. - Marina Martín Valor - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	102084	Campaña estratégica de publicidad integrada. - Marina Martín Valor - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	103084	Campaña estratégica de publicidad online. - Marina Martín Valor - Español

Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	101085	Retórica y opinión en los Medios de Comunicación - Fernando Jiménez González - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	102085	La retórica en la Publicidad - Fernando Jiménez González - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	103085	Dilemas éticos en los Medios de Comunicación - Fernando Jiménez González - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	101086	Creación de una marca / Rebranding de una marca - María Valverde Ramos - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	102086	Desarrollo de una campaña de publicidad - María Valverde Ramos - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	103086	Plan de Medios - María Valverde Ramos - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	101087	Campaña de publicidad reposicionamiento de marca/producto. - Marina Martín Valor - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	102087	Campaña estratégica de publicidad integrada. - Marina Martín Valor - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	103087	Campaña estratégica de publicidad online. - Marina Martín Valor - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	201088	Análisis de discurso de odio en medios de comunicación. antisemitismo - Ricardo Ruiz de la Serna - Inglés
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	202088	Historia de la propaganda: comunismo, fascismo y nacionalsocialismo - Ricardo Ruiz de la Serna - Inglés
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	203088	Historia de la comunicación: el Holocausto en el cine - Ricardo Ruiz de la Serna - Inglés
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	101088	Análisis de discurso de odio en medios de comunicación. antisemitismo - Ricardo Ruiz de la Serna - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	102088	Historia de la propaganda: comunismo, fascismo y nacionalsocialismo - Ricardo Ruiz de la Serna - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	103088	Historia de la comunicación: el Holocausto en el cine - Ricardo Ruiz de la Serna - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	101090	Cultura y política en la España del siglo XX y XXI. - Milagrosa Romero Samper - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	102090	Memoria histórica y debates historiográficos - Milagrosa Romero Samper - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	103090	El Señor de los Anillos en Madrid, proyecto cultural (trabajo experimental) - Milagrosa Romero Samper - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	201092	Ideación y prototipado de una app/web para diferentes dispositivos - Juan Ignacio Sanz Fuentes - Inglés
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	202092	Lanzamiento de una startup tecnológica / desarrollo de producto, explotación y modelo de negocio - Juan Ignacio Sanz Fuentes - Inglés
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	203092	Construcción de interfaces interactivas para el análisis de datos / verificación digital fact checking - Juan Ignacio Sanz Fuentes - Inglés
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	101092	Ideación y prototipado de una app/web para diferentes dispositivos - Juan Ignacio Sanz Fuentes - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	102092	Lanzamiento de una startup tecnológica / desarrollo de producto, explotación y modelo de negocio - Juan Ignacio Sanz Fuentes - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	103092	Construcción de interfaces interactivas para el análisis de datos / verificación digital fact checking - Juan Ignacio Sanz Fuentes - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	201095	Cortometraje de ficción - Pedro Luis Lainez Escobal - Inglés
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	202095	Cortometraje o reportaje documental - Pedro Luis Lainez Escobal - Inglés
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	203095	Diseño de un formato de programa de televisión - Pedro Luis Lainez Escobal - Inglés
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	101095	Cortometraje de ficción - Pedro Luis Lainez Escobal - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	102095	Cortometraje o reportaje documental - Pedro Luis Lainez Escobal - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	103095	Diseño de un formato de programa de televisión - Pedro Luis Lainez Escobal - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	101097	Rebranding de una marca de los 60/70 - Marilé Pretel Jiménez - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	102097	Influencia y branding - Marilé Pretel Jiménez - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	103097	Imagen marca Madrid - Marilé Pretel Jiménez - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	101098	Pensamiento visual (Visual thinking) y/o Comunicación Visual - Antonio Piñuela Perea - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	102098	Nuevos soportes en la comunicación - Antonio Piñuela Perea - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	103098	Modelo de negocio: el canvas y su aplicación a un caso concreto - Antonio Piñuela Perea - Español

Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	101100	Cortometraje de ficción - Gonzalo Fuentes Cortina - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	102100	Cortometraje documental - Gonzalo Fuentes Cortina - Español
Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	103100	Nuevas formas de consumo audiovisual - Gonzalo Fuentes Cortina - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	101103	Norma y uso: análisis del lenguaje en prensa - Fátima García O' Neill - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	102103	Norma y uso: análisis del lenguaje en las redes sociales - Fátima García O' Neill - Español
Departamento de Periodismo y Narrativas Digitales	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	103103	Norma y uso: análisis del lenguaje en la publicidad - Fátima García O' Neill - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	101109	Democracia mediática - M <sup>a</sup> . Teresa Cid Vázquez - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	102109	Ética de la cola y ética del mercado - M <sup>a</sup> . Teresa Cid Vázquez - Español
Departamento de Humanidades	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	103109	Liderazgo político y ético - M <sup>a</sup> . Teresa Cid Vázquez - Español