



CEU
*Universidad
San Pablo*

Guía Docente

***MATERIA: TALLER DE ESCRITURA Y REDACCIÓN
CIENTÍFICA***

SEMESTRE 1

***MÁSTER UNIVERSITARIO EN HISTORIA
CONTEMPORÁNEA***

MODALIDAD: PRESENCIAL

CURSO 2020/2021

***FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS DE LA
COMUNICACIÓN***

1. IDENTIFICACIÓN DE LA MATERIA

1.- MATERIA:

Nombre: Taller de Escritura y Redacción Científica		
Código: 10617		
Curso(s) en el que se imparte: 1º	Semestre(s) en el que se imparte: 1º	
Carácter: Obligatoria	ECTS: 3	Horas ECTS: 25
Idioma: Español	Modalidad: Presencial	
Máster en que se imparte la materia: Máster Universitario en Historia Contemporánea		
Facultad en la que se imparte la titulación: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Comunicación		

2.- ORGANIZACIÓN DE LA MATERIA:

Departamento: Humanidades
Área de conocimiento: Historia Contemporánea

2. PROFESORADO DE LA MATERIA

1.- IDENTIFICACIÓN DEL PROFESORADO:

Responsable de Materia	DATOS DE CONTACTO
Nombre:	Amalia Pedrero González
Tlfno (ext):	91 456 42 00 Ext.:14211
Email:	pedrero@ceu.es
Despacho:	D2
Perfil Docente e Investigador	Doctora en Filología Hispánica (Lingüística). Profesora Titular de Lengua Española
Líneas de Investigación:	Lexicología; Dialectología; Gramática Normativa

2.- ACCIÓN TUTORIAL:

Para todas las consultas relativas a la materia, los alumnos pueden contactar con el/los profesores a través del e-mail, del teléfono y en el despacho a las horas de tutoría que se harán públicas, en el portal del alumno.

3. DESCRIPCIÓN DE LA MATERIA

Fundamentos de redacción de textos científicos. Conocer cómo estructurar, preparar y publicar un artículo científico. Redactar de forma clara y correcta un artículo científico. Normas de citación

4. COMPETENCIAS

1.- COMPETENCIAS:

Código	Competencias Básicas y Generales
CB9	Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades
CB10	Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.

Código	Competencias Específicas
CE12	Alcanzar un dominio de los conocimientos y métodos de la Historia Contemporánea que permita seguir posteriormente estudios de Doctorado

2.- RESULTADOS DE APRENDIZAJE:

Código	Resultados de Aprendizaje
	El alumno debe ser capaz de preparar formalmente un artículo científico

5. ACTIVIDADES FORMATIVAS

1.- DISTRIBUCIÓN TRABAJO DEL ESTUDIANTE:

Total Horas de la Materia	
---------------------------	--

Código	Nombre	Horas Presenciales
AF3	Taller	10
TOTAL Horas Presenciales		10

Código	Nombre	Horas No Presenciales
AF5	Trabajo Autónomo del Estudiante	x

2.- DESCRIPCIÓN ACTIVIDADES FORMATIVAS:

Actividad	Definición
Taller	Actividad formativa orientada preferentemente a la competencia de adquisición de habilidades para la transmisión de conocimientos (competencia 4 MECES) y representativa de las materias de carácter más metodológico. Prepara al alumno para la comunicación escrita - oral y la transmisión de conocimientos, bajo la guía del profesor, a partir de contribuciones orales o escritas de los/as estudiantes tanto individuales como colectivas, a partir de lecturas y/o trabajos de investigación.

Trabajo Autónomo del Alumno	Tiempo que el/la estudiante dedicará a la búsqueda de información, a la elaboración del material de las clases presenciales, a la preparación, redacción y exposición oral de los trabajos propuestos en las asignaturas, al estudio de los contenidos teóricos y a la realización de las lecturas recomendadas.
-----------------------------	--

6. SISTEMAS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1.- ASISTENCIA A CLASE:

- Para poder acogerse al sistema de evaluación continua es precisa la asistencia al 75% de las clases de teoría (se realizarán controles de asistencia). Ya que el alumno puede faltar el 25% del total de las clases, no se admitirán justificaciones de ausencia.

2.- SISTEMAS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

CONVOCATORIA ORDINARIA		
Código	Nombre	Peso
SE3	Evaluación de trabajos	100%

Se preparará un artículo científico

CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA		
Código	Nombre	Peso
SE3	Evaluación de trabajos	100%

3.- DESCRIPCIÓN SISTEMAS DE EVALUACIÓN:

Sistemas de Evaluación	Definición
SE3	Evaluación de trabajos

7. PROGRAMA DE LA MATERIA

1.- PROGRAMA DE LA MATERIA:

1. Introducción: Principios de la escritura científica
2. El uso del lenguaje en la escritura científica. Fuentes de consulta
3. La escritura del artículo: Título. Elaboración de resúmenes. Redacción de palabras clave. Cuerpo del trabajo de investigación. Creación y redacción de notas a pie de página. Referencias bibliográficas
4. Elaboración de reseñas

8. BIBLIOGRAFÍA DE LA MATERIA

1.- BIBLIOGRAFÍA BÁSICA:

CLERICI, C. (2013): *Lectura y escritura de textos académicos y científicos*.
LÓPEZ, S. (2013). "El proceso de escritura y publicación de un artículo científico". *Revista Electrónica Educare*, 17(1), 5-27. Recuperado de <http://www.revistas.una.ac.cr/index.php/EDUCARE/issue/current>
MARI-MUTT, J. A. (2010). *Manual de redacción científica*. Recuperado de <http://edicionesdigitales.info/Manual/Manual/invy publ.html>

2.- BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA:

CAMPANARIO, J. M. (2003). "Cómo escribir y publicar un artículo científico. Cómo estudiar y aumentar su impacto". *Revista Española de Documentación Científica*, 26(4), 461-463. doi:10.3989/redc.2003.v26.i4.203
GONZÁLEZ, Y. y JIMÉNEZ, J. (2012). "La articulación, requisito básico de un producto de investigación educativa". *Revista Electrónica Educare*, 16(1), 5-13. Recuperado de <http://www.revistas.una.ac.cr/index.php/EDUCARE/article/view/3728>
SABAJ, O. Y PÁEZ, D. (2010). Tipos y funciones de las citas en artículos de investigación de tres disciplinas. *Literatura y Lingüística*, 22, 117-134. Recuperado de <http://www.scielo.cl/pdf/lyl/n22/art09.pdf>

4.- RECURSOS WEB DE UTILIDAD:

9. NORMAS DE COMPORTAMIENTO

1.- NORMAS:

Las faltas en la Integridad Académica (ausencia de citación de fuentes, plagios de trabajos o uso indebido/prohibido de información durante los exámenes), así como firmar en la hoja de asistencia por un compañero que no está en clase, implicarán la pérdida de la evaluación continua, sin perjuicio de las acciones sancionadoras que estén establecidas. Las normas de comportamiento de la Facultad de Humanidades pueden consultarse en <https://www.uspceu.com/docs/facultad-de-humanidades/Presentacion/Informacion-Util/normas-de-comportamiento.pdf>

10. MEDIDAS EXTRAORDINARIAS

En el caso de producirse alguna situación excepcional que impida la impartición de la docencia presencial en las condiciones adecuadas para ello, la Universidad adoptará las decisiones oportunas, y aplicará las medidas necesarias para garantizar la adquisición de las competencias y los resultados de aprendizaje de los estudiantes establecidos en esta Guía docente, según los mecanismos de coordinación docente del Sistema Interno de Garantía de calidad de cada título.