

Evaluación de la Defensa del TFM

DATOS DEL ALUMNO/A:

Apellidos: _____ **Nombre:** _____

TÍTULO DEL TFM:

CRITERIO	Incorrecto (0 puntos)	Correcto (0.5 puntos)	Bueno (0.75 puntos)	Excelente (1 punto)	Total
Redacción, ortografía y gramática	Mal redactado. Hay faltas de ortografía. Frases sin sentido o sin acabar	Redacción correcta. No hay faltas de ortografía. Hay algunos errores tipográficos o de sintaxis	Redacción buena. Muy bien estructurada Las frases son claras. Hay algunos errores de sintaxis	Redacción excelente. Vocabulario muy adecuado y rico. Muy bien estructurado. No hay errores	
Introducción	No coherente con objetivos planteados. Enfoque no definido	Suficiente para poner el tema en contexto. Básica	Clara exposición del contexto en el que se centra el estudio. Utiliza bibliografía adecuada	Clara, atractiva, original. Justifica los objetivos del trabajo. Enfoque definido. Utiliza bibliografía adecuada y actualizada	
Objetivos	Mal planteados o ausentes	Suficientes para entender el propósito del tema	Claramente definidos	Claros, concisos, atractivos, originales coherentes y justificados	
Metodología	Ausencia de metodología o no se corresponde con los objetivos	Suficiente, pero sin cubrir todos los objetivos	Descripción global de la metodología, sin especificaciones	Perfectamente redactada y con todos los instrumentos de trabajo descritos y presentados.	
Bibliografía	No sigue el formato dado. Escasa	Adecuada. Algún error de formato	Adecuada. Formato correcto	Adecuada. Formato correcto y actualizada	
Tiempo	Tiempo insuficiente o excesivo	Tiempo adecuado a lo previsto, pero no bien distribuido entre las partes	Tiempo adecuado a lo previsto, buena distribución	Tiempo adecuado a lo previsto, buena distribución, y con un final que retoma las ideas principales y redondea la exposición.	
Contacto con el público	No mira al público. Da la espalda. Mira a la pantalla la mayor parte del tiempo	Mira al público a ratos. Pierde el contacto visual en algunas ocasiones	Mira al público. Mantiene el contacto visual con el público prácticamente todo el tiempo	Mantiene en todo momento contacto visual con el público, captando su atención.	
Expresión corporal	Presenta una expresión corporal incorrecta.	Posición correcta pero sin ningún aspecto que destacar.	Posición correcta sin exceso ni defecto de gesticulación. Señala a la pantalla al hablar.	Posición correcta sin exceso ni defecto de gesticulación. Señala a la pantalla al hablar. Es expresivo y muestra mucho interés	
Contestación pregunta	Mal / No contesta	Suficiente	Adecuado	Muy bien razonadas	(x2)
				Total (0-10)	

Firma tribunal:

En....., a..... de..... de 20...