

## **Guía Docente**

***HISTORIA DE LA ESPAÑA DE LA RECONQUISTA***

***CURSO 2º SEMESTRE 1º***

***GRADO (S) HISTORIA***

***MODALIDAD: PRESENCIAL***

***CURSO 2020-2021***

***FACULTAD HUMANIDADES Y CIENCIAS  
DE LA COMUNICACIÓN***

## 1. IDENTIFICACIÓN DE LA ASIGNATURA

### 1.- ASIGNATURA:

|                                                                                   |                                      |                |
|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|----------------|
| Nombre: HISTORIA DE LA ESPAÑA DE LA RECONQUISTA                                   |                                      |                |
| Código: f204; r204; w205                                                          |                                      |                |
| Curso(s) en el que se imparte: 2º                                                 | Semestre(s) en el que se imparte: 1º |                |
| Carácter: obligatoria                                                             | ECTS: 6                              | Horas ECTS: 30 |
| Idioma: español                                                                   | Modalidad: Presencial                |                |
| Grado en que se imparte la asignatura: Historia                                   |                                      |                |
| Facultad en la que se imparte la titulación: Humanidades y CC. de la Comunicación |                                      |                |

### 2.- ORGANIZACIÓN DE LA ASIGNATURA:

|                                         |
|-----------------------------------------|
| Departamento: Humanidades               |
| Área de conocimiento: Historia Medieval |

## 2. PROFESORADO DE LA ASIGNATURA

### 1.- IDENTIFICACIÓN DEL PROFESORADO:

| Responsable de Asignatura     | DATOS DE CONTACTO                                                                                                                              |
|-------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Nombre:                       | Manuel Alejandro Rodríguez de la Peña                                                                                                          |
| Tlfno (ext):                  | 914564200 ext. 14227                                                                                                                           |
| Email:                        | arodriguez@ceu.es                                                                                                                              |
| Despacho:                     | C/ Julián Romea 20, despacho 1, Instituto de Humanidades                                                                                       |
| Perfil Docente e Investigador | Doctor en Historia Medieval (UAM, 1999). Profesor Titular de Historia Medieval (acreditado ANECA)                                              |
| Líneas de Investigación:      | Pensamiento político medieval; Historia de la Iglesia medieval; crónicas medievales latinas. Dos sexenios de investigación reconocidos (CNEAI) |

### 2.- ACCIÓN TUTORIAL:

Para todas las consultas relativas a la asignatura, los alumnos pueden contactar con el/los profesores a través del e-mail, del teléfono y en el despacho a las horas de tutoría que se harán públicas, en el portal del alumno.

### 3. DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA

El objetivo prioritario de esta asignatura radica en la identificación por parte del alumno del papel que la monarquía visigoda, los reinos cristianos hispánicos y el Al-Andalus islámico han supuesto en el proceso de formación de la cultura e identidad plural española moderna y contemporánea. Asimismo, se pretende una mínima familiarización del alumno con los elementos constituyentes del rico acervo cultural y espiritual que supuso la Cristiandad medieval española en todos los campos. La asignatura tiene conexiones con asignaturas de historia del arte y la filosofía.

### 4. COMPETENCIAS

#### 1.- COMPETENCIAS:

| Código | Competencias Básicas y Generales                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|--------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| CB1    | Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio. |
| CB2    | Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.                                                                                       |
| CB3    | Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.                                                                                                                    |
| CB4    | Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.                                                                                                                                                                                                                   |

| Código | Competencias Específicas                                                                                                                                                                                       |
|--------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| CE1    | Comprender los principios básicos de la Historia, tanto la Universal como la de España, desde una concepción diacrónica.                                                                                       |
| CE2    | Contextualizar los procesos de cambio y las razones que los motivan.                                                                                                                                           |
| CE3    | Adquirir los conocimientos básicos del proceso de Integración Europea, partiendo de la Alta Edad media a la Actualidad.                                                                                        |
| CE4    | Conocer los fundamentos básicos de la Historia de España y del Mundo Hispánico con una perspectiva diacrónica, desde la Prehistoria hasta el Mundo Actual y comprender las razones que motivan estos procesos. |

#### 2.- RESULTADOS DE APRENDIZAJE:

| Código | Resultados de Aprendizaje                                                                                                                                                                        |
|--------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1      | Adquirir un conocimiento básico de los principales acontecimientos y procesos de cambio y continuidad de la Humanidad en una perspectiva diacrónica, desde la prehistoria hasta el mundo actual. |

|   |                                                                                                                                                               |
|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2 | Contribuir a desarrollar la capacidad de comprender la diversidad histórica y cultural de España.                                                             |
| 3 | Fomentar el respeto por la pluralidad cultural española y una conciencia cívica.                                                                              |
| 4 | Aprender a realizar análisis diacrónicos y a contextualizar las crisis y transformaciones que han configurado España desde los siglos medievales en adelante. |
| 5 | Realizar un análisis diplomático y textual de fuentes medievales originales.                                                                                  |

## 5. ACTIVIDADES FORMATIVAS

### 1.- DISTRIBUCIÓN TRABAJO DEL ESTUDIANTE:

|                              |     |
|------------------------------|-----|
| Total Horas de la Asignatura | 180 |
|------------------------------|-----|

| Código                   | Nombre    | Horas Presenciales |
|--------------------------|-----------|--------------------|
| AF2                      | Seminario | 60                 |
| TOTAL Horas Presenciales |           | 60                 |

| Código | Nombre                          | Horas No Presenciales |
|--------|---------------------------------|-----------------------|
| AF7    | Trabajo Autónomo del Estudiante | 120                   |

### 2.- DESCRIPCIÓN ACTIVIDADES FORMATIVAS:

| Actividad                          | Definición                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| AF2<br>Seminario                   | Actividad formativa que potencia la participación del alumno en la interpretación razonada de los conocimientos y de las fuentes del área de estudio. Se orientada preferentemente a la competencia de aplicación de los conocimientos (competencia 2 MECES), así como a la capacidad de reunir, interpretar y juzgar información y datos relevantes (competencia 3 MECES). Es representativa de las materias o actividades de perfil mixto, teóricas - práctico. |
| AF7<br>Trabajo Autónomo del Alumno | Actividad formativa en la que el estudiante de forma autónoma gestiona su aprendizaje a través del estudio de los materiales formativos.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |

## 6. SISTEMAS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN

### 1.- ASISTENCIA A CLASE:

- Para poder acogerse al sistema de evaluación continua es precisa la asistencia al 75% de las clases de teoría (se realizarán controles de asistencia). Ya que el alumno puede faltar el 25% del total de las clases, no se admitirán justificaciones de ausencia.

## 2.- SISTEMAS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

| CONVOCATORIA ORDINARIA (Evaluación Continua) |             |      |
|----------------------------------------------|-------------|------|
| Código                                       | Nombre      | Peso |
| SE2<br>(EX1)                                 | Examen      | 60   |
| TR<br>(SE5)                                  | Ensayos     | 30   |
| DS<br>(SE1)                                  | Disertación | 10   |

| CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA |                           |      |
|-----------------------------|---------------------------|------|
| Código                      | Nombre                    | Peso |
| SE2<br>(EX)                 | Examen de toda la materia | 100  |

## 3.- DESCRIPCIÓN SISTEMAS DE EVALUACIÓN:

| Sistemas de Evaluación        | Definición                                                                                                                                            |
|-------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| SE1<br>Disertación            | Presentación de ponencias en seminarios o grupos de trabajo. Presentación de un trabajo sobre una crónica latina de los reinos hispánicos medievales. |
| SE2<br>Examen Escrito         | Preguntas breves, preguntas de desarrollo, ejercicios, comentarios de texto sobre fuentes medievales.                                                 |
| SE5<br>Evaluación de Trabajos | Ensayos de iniciación a la investigación histórica sobre un tema propuesto por el profesor.                                                           |

# 7. PROGRAMA DE LA ASIGNATURA

## 1.- PROGRAMA DE LA ASIGNATURA:

### PROGRAMA TEÓRICO:

TEMA 1: LA CAÍDA DE LA ESPAÑA VISIGODA Y LA CONQUISTA ISLÁMICA (711-756).  
 TEMA 2: LA ÉPOCA DE LOS EMIRES Y CALIFAS OMEYAS EN AL-ANDALUS (756-1031).  
 TEMA 3: EL REINO DE ASTURIAS Y LOS INICIOS DE LA RECONQUISTA.  
 TEMA 4: LA MARCA HISPÁNICA Y LOS INICIOS DE LOS REINOS HISPÁNICOS PIRENAICOS (800-1000).  
 TEMA 5: EL IMPERIO LEONÉS (910-1050).  
 TEMA 6: SANCHE III EL MAYOR Y LA INTRODUCCIÓN DE CLUNY EN ESPAÑA.  
 TEMA 7: LA ASCENSIÓN DE CASTILLA EN EL SIGLO XI.  
 TEMA 8: LEÓN Y CASTILLA EN EL SIGLO XII (1109-1214).  
 TEMA 9: LA FORMACIÓN DE LA CORONA CATALANO-ARAGONESA EN EL SIGLO XII.  
 TEMA 10: EL SIGLO XIII EN CASTILLA: EL ESPLENDOR DEL SIGLO ALFONSI.  
 TEMA 11: EL NACIMIENTO DE UN IMPERIO MEDITERRÁNEO: LA CORONA DE ARAGÓN EN EL SIGLO XIII.  
 TEMA 12: LA CRISIS DE LA CORONA DE CASTILLA EN LA BAJA EDAD MEDIA: EL CONFLICTO ENTRE NOBLEZA Y MONARQUÍA.  
 TEMA 13: LA EDAD DE ORO CATALANO-ARAGONESA: LOS SIGLOS BAJOMEDIEVALES.  
 TEMA 14: EL REINO DE NAVARRA EN LA PLENA Y LA BAJA EDAD MEDIA.  
 TEMA 15: EL REINO DE PORTUGAL EN LA PLENA Y LA BAJA EDAD MEDIA.

## 8. BIBLIOGRAFÍA DE LA ASIGNATURA

### 1.- BIBLIOGRAFÍA BÁSICA:

Suárez Fernández, L. y Álvarez Palenzuela, V.A.: Historia de España. Madrid, Gredos, vols. 5, 6 7, 1985-1989.  
García de Cortázar, J.A.: Historia de España. II. La época Medieval. Madrid, Alianza Editorial, 1988.  
Iradíel, P., Moreta, S. y Sarasa, E.: Historia Medieval de la España cristiana. Madrid, Cátedra, 1988.  
Mitre Fernández, E.: La España Medieval. Sociedades, Estados, Culturas. Madrid, Istmo, 1979.  
MacKay, A.: La España de la Edad Media. Desde la frontera hasta el Imperio (1000-1300). Madrid, Cátedra, 1980.  
Ladero Quesada, M.A.: La formación medieval de España. Madrid, Alianza Editorial, 2004.  
Monsalvo Antón, J. M.: La Baja Edad Media en los siglos XIV y XV. Política y cultura. Madrid, Síntesis, 2000.

### 2.- BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA:

Artola, M. (dir.): *Enciclopedia de Historia de España*. Madrid, Alianza Editorial, 1986-1988.  
Sabaté, F.: *Atlas de la "Reconquista": la frontera peninsular entre los siglos VIII y XV*. Barcelona, Península, 1998.  
Martínez Ruiz, E. y Maqueda, C. (coord.): *Atlas histórico de España*. I, Madrid, Istmo, 2000.  
García de Cortázar, F.: *Atlas de Historia de España*. Planeta, Barcelona, 2005.  
Economía y sociedad  
Dufourcq, Ch., Gautier-Dalché, J.: *Historia económica y social de la España cristiana en la Edad Media*. Barcelona, 1983.  
García de Cortázar, J.A.: *La sociedad rural en la España Medieval*. Madrid, 1988.  
Montero Vallejo, M.: *Historia del urbanismo en España*. I. *Del Eneolítico a la Baja Edad Media*. Madrid, 1996.  
Moxó, S. de: *Repoblación y sociedad en la España cristiana medieval*. Madrid, 1979.  
García de Cortázar, J.A. y otros: *Organización social del espacio en la España medieval. La Corona de Castilla en los siglos VIII a XV*. Barcelona, 1985.  
Ayala, C. de (y otros): *Economía y sociedad en la España Medieval*. Madrid, Istmo, 2004.  
Gerbet, M.C.: *Las noblezas españolas en la Edad Media. Siglos XI-XV*. Madrid, Alianza Editorial

### 4.- RECURSOS WEB DE UTILIDAD:

Enlaces Medievales (Barcelona): <http://www.geocities.com/Athens/Olympus/4192/enllasos.htm>  
American Academy of Research for Medieval Spain: <http://www.uca.edu/history/aarhms/mainpage.htm>  
ORB Resources for Medieval Studies: <http://orb.rhodes.edu/>  
NetSERF The Internet Connection for Medieval Resources: <http://netserf.cua.edu>

## 9. NORMAS DE COMPORTAMIENTO

### 1.- NORMAS:

Las faltas en la Integridad Académica (ausencia de citación de fuentes, plagios de trabajos o uso indebido/prohibido de información durante los exámenes), así como firmar en la hoja de asistencia por un compañero que no está en clase, implicarán la pérdida de la evaluación continua, sin perjuicio de las acciones sancionadoras que estén establecidas.

## 10. MEDIDAS EXTRAORDINARIAS

En el caso de producirse alguna situación excepcional que impida la impartición de la docencia presencial en las condiciones adecuadas para ello, la Universidad adoptará las decisiones oportunas, y aplicará las medidas necesarias para garantizar la adquisición de las competencias y los resultados de aprendizaje de los estudiantes establecidos en esta Guía Docente, según los mecanismos de coordinación docente del Sistema Interno de Garantía de calidad de cada título.