

TRIBUNALES TFG
CONVOCATORIA ESPECIAL FIN DE GRADO
CURSO 2022-2023

FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN



TRIBUNALES TFG 2022-2023
DEPARTAMENTO DE COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL Y PUBLICIDAD

DEPARTAMENTO	DÍA	HORA	AULA	TRIBUNAL
Comunicación Audiovisual y Publicidad	19/09/2022	15:00	1.01	TRIBUNAL 1 Presidente: Dr. D. Fernando Bonete Vizcaíno Secretaria: Dña. Inés Ortiz Estefanell Vocal: Dra. Dña. Sirga de la Pisa Carrión Suplente interno: D. Pedro Luis Láinez Escobal Suplente externo: Dra. Dña. Mariché Navío Navarro
Comunicación Audiovisual y Publicidad	19/09/2022	15:00	1.02	TRIBUNAL 2 Presidente: Dr. D. Víctor Arranz Esteban (inglés) / Dr. D. Roberto C. Gozalo García Secretaria: Dña. Sara Padín Castro Vocal: Dr. D. Cosme Ojeda Puig Suplente interno: D. Pedro Luis Láinez Escobal Suplente externo: Dra. Dña. Natalia Pérez Velasco

ESTUDIANTE	PLAN DE ESTUDIOS	GRADO TFG	TÍTULO ESPAÑOL	TÍTULO INGLÉS	DPTO.	DIRECTOR / A	IDIOMA	TIPOLOGÍA	TRIBUNAL
Jaime Hidalgo De Calcerrada De Miguel	GCAV (Plan 2009)	GCAV	La existencia de la jerarquía, el bien común, y la importancia en la vida en el género del desastre	The existence of hierarchy, the greater good, and the importance in life in the disaster genre	CAP	Federico Alba Figuero	Inglés	ACADÉMICO	2
Pedro Díez Cabeza	GPUR + GPUB (Plan 2009)	GPUB	La llegada de McDonald's al entorno rural	The arrival of McDonald's in the rural environment	CAP	Javier Rodríguez Laiz	Español	ACADÉMICO	1
Beltrán Agra Caballero	GDIG (Plan 2012)	GDIG	Prototipado de un APP	Prototyping an APP	CAP	Jorge Solana Aguado	Español	EXPERIMENTAL	1
Alicia Sampere Serrano	GDIG + GCAV (Plan 2012)	GDIG	"Somind": propuesta de diseño y prototipado para smartphone de una red social centrada en la salud mental	"Somind": proposal for the design and prototyping for a smartphone of a social network focused on mental health	CAP	Juan Ignacio Sanz Fuentes	Inglés	EXPERIMENTAL	1
Laura Martínez Molero	GCAV (Plan 2009)	GCAV	Motion Cómic: Julia	Motion Comic: Julia	CAP	Juan Luis Orellana y Gutiérrez de Terán	Español	EXPERIMENTAL	2
Antonio Alegre Crespo	GCAV (Plan 2009)	GCAV	Visión Introspectiva de Los Audímetros	Introspective Vision of the audiometers	CAP	Juan Luis Orellana y Gutiérrez de Terán	Español	ACADÉMICO	2

TRIBUNALES TFG 2022-2023
DEPARTAMENTO DE HUMANIDADES

DEPARTAMENTO	DÍA	HORA	AULA	TRIBUNAL
Humanidades	19/09/2022	15:00	1.03	TRIBUNAL 3 Presidente: Dr. D. José Luis Orella Martínez / D. Jorge Álvarez Palomino (inglés) Secretario: Dr. D. Eduardo Baura García Vocal: Dra. Dña. M ^a Elena Mazo Salmerón Suplente interno: Dr. D. Fernando González Ariza Suplente externo: Dr. D. Roberto Gelado Marcos

ESTUDIANTE	PLAN DE ESTUDIOS	GRADO TFG	TÍTULO ESPAÑOL	TÍTULO INGLÉS	DPTO.	DIRECTOR / A	IDIOMA	TIPOLOGÍA	TRIBUNAL
Andrés Coronel Fonseca	GHIS + GHISA (Plan 2009)	GHIS	Una revisión de la novela histórica <i>Huáscar</i> y su contexto histórico	A review of the historical novel <i>Huáscar</i> and its historical context	HUM	Ana Calvo Revilla	Español	ACADÉMICO	3
Gonzalo Grandes Martínez	GPOR (Plan 2009)	GPOR	La crisis de los misiles de Cuba vista desde España (octubre 1962)	The Cuban missile crisis seen from Spain (1962)	HUM	Luis Eugenio Togores Sánchez	Español	ACADÉMICO	3
Ming Chang Gamero	GPUB + GMKT (Plan 2009)	GPUB	La imagen pública del príncipe Carlos de Inglaterra en The Independent	The Public Image of Prince Charles of England in The Independent	HUM	María Isabel Abradelo de Usera	Inglés	ACADÉMICO	3
Andrés Coronel Fonseca	GHIS + GHISA (Plan 2009)	GHISA	Influencias de la Estética egipcia en los artistas actuales Matthew Grabelsky, Alexandra Bast, JOSH LN y el Grupo YourSphynxCat	Influences of Egyptian aesthetics in current artists Matthew Grabelsky, Alexandra Bast, JOSH LN and YourSphynxCat group	HUM	María Jesús Aparicio González	Español	ACADÉMICO	3
María González Santamaría	GHIS + GHISA (Plan 2009)	GHISA	Isabel la Católica, mecenas de las artes: la presencia de los Primitivos Flamencos en la colección real	Isabel la Católica, patron of the arts: the presence of the Flemish Primitives in the royal collection	HUM	María Rodríguez Velasco	Español	ACADÉMICO	3
Nuria de Prat Díez Del Corral	GHISA (Plan 2009)	GHISA	Gian Lorenzo Bernini y Pietro da Cortona en Santa Bibiana: coincidencia, aportes e influencias	Gian Lorenzo Bernini and Pietro da Cortona in Santa Bibiana: coincidences, contributions and influences	HUM	Sirga de la Pisa Carrión	Español	ACADÉMICO	3

TRIBUNALES TFG 2022-2023
DEPARTAMENTO DE PERIODISMO Y NARRATIVAS DIGITALES

DEPARTAMENTO	DÍA	HORA	AULA	TRIBUNAL
Periodismo y Narrativas Digitales	19/09/2022	15:00	1.04	TRIBUNAL 4 Presidente: Dra. Dña. María del Pilar García Pinacho Secretaria: Dra. Dña. Elena Cebrián Guinovart Vocal: Dra. Dña. Delia Contreras García Suplente interno: Dr. D. Fernando Jiménez González Suplente externo: Dra. Dña. María Rodríguez Velasco

ESTUDIANTE	PLAN DE ESTUDIOS	GRADO TFG	TÍTULO ESPAÑOL	TÍTULO INGLÉS	DPTO.	DIRECTOR / A	IDIOMA	TIPOLOGÍA	TRIBUNAL
Beatriz Martínez Velasco	GPER (Plan 2009)	GPER	Las redes sociales como factor determinante en el conflicto Ucrania-Rusia	Social Networks as a determining factor in the Ukraine-Russia conflict	PER	Cosme Ojeda Puig	Español	ACADÉMICO	4
Mónica Van Der Schoot Segovia	GPER (Plan 2009)	GPER	Concepto de posverdad en <i>abc.es</i> y <i>elpais.com</i>	The concept of post-truth in <i>abc.es</i> and <i>el pais.com</i>	PER	Juan Carlos Nieto Hernández	Español	ACADÉMICO	4
Candela Segura García	GDIG + GPUB (Plan 2012)	GDIG	Análisis de las estrategias de comunicación utilizadas a través de los perfiles sociales de la marca Ecoalf	Analysis of the communication strategies used through the social profiles of the Ecoalf brand	PER	María Alcalá-Santaella Oria de Rueda	Español	ACADÉMICO	4