

Mapa de Resultados de Aprendizaje

Grado en Diseño de Interiores / Bachelor in Interior Design

Resultados de Aprendizaje

MATERIA	SUBJECT	RA1	RA2	RA3	RA4	RA5	RA6	RA7	RA8	RA9	RA10	RA11	RA12	RA13	RA14	RA15	RA16	RA17	RA18	RA19	RA20	RA21	RA22	RA23	RA24	RA25	RA26	RA27	RA28	RA29
Dibujo y Análisis De Las Formas I	Forms Analysis Drawing I	x																												
Dibujo y Análisis De Las Formas II	Forms Analysis Drawing II	x																												
Sistemas de Representación	Representation Systems	x	x																											
Dibujo del Espacio I	Space Diagram I	x	x		x																									
Dibujo del Espacio II	Space Diagram II	x	x		x																									
Dibujo Asistido Por Ordenador I	Computer Assisted Drawing I	x				x																								
Teoría del Color y de la Luz	Theory of Light And Colour	x		x																										
Técnicas Audiovisuales de Expresión y Comunicación del Interiorismo	Audiovisual Techniques of Expression and Communication for Interior Design	x		x	x																									
Dibujo Asistido por Ordenador II	Computer Assisted Drawing II	x				x																								
Historia del Arte y del Diseño	History of Art and Design										x	x																		
Introducción al Diseño	Introduction to Design										x	x																		
Teoría y Cultura del Diseño	Theory and Culture of Design										x																			
Diseño de Interiores y Sociedad	Interior Design and Society									x		x								x										
Claves de Historia Contemporánea	Keys of Contemporary History																													x
Hombre y Mundo moderno	Men and Modern World																													x
Doctrina Social de la Iglesia	Social Doctrine of the Church																													x

MATERIA	SUBJECT	RA1	RA2	RA3	RA4	RA5	RA6	RA7	RA8	RA9	RA10	RA11	RA12	RA13	RA14	RA15	RA16	RA17	RA18	RA19	RA20	RA21	RA22	RA23	RA24	RA25	RA26	RA27	RA28	RA29
Diseño de Instalaciones	Building Systems														X															
Proyecto de Electricidad e Iluminación	Lighting and Electrical Systems Design														X															
Materiales de Construcción	Building Construction Materials													X																
Sistemas Constructivos I	Building Construction Systems I													X																
Sistemas Constructivos II	Building Construction Systems II													X																
Técnica de Reforma y Rehabilitación de Interiores I	Techniques for Interior Refurbishment and Restoration II				X					X				X	X		X													
Técnica de Reforma y Rehabilitación de Interiores II	Techniques for Interior Refurbishment and Restoration II				X					X				X	X		X													
Dirección y Ejecución de Obras	Interior Design Project Management																	X		X										
Legislación Aplicada al Interiorismo	Legislation Applied to Interior Design																	X												
Habilidades Profesionales y Gestión de Empresas de Interiorismo	Professional Skills and Management of Interior Design Companies																		X											
Fabricación Digital en el Diseño de Interiores	Digital Fabrication in Interior Design									X																				
Estrategias de Proyecto	Digital Fabrication in Interior Design			X	X	X				X																				
Proyectos I	Design Studio I			X	X	X				X																				
Proyectos II	Design Studio II			X	X	X				X																				
Proyectos III	Design Studio III			X	X	X				X																				
Proyectos IV	Design Studio IV			X	X	X				X																				
Proyectos V	Design Studio V			X	X	X				X																				
Diseño de Espacios Domésticos	Domestic Spaces Design			X	X	X	X			X																				
Diseño de Espacios Comerciales	Retail Design			X	X	X			X																					
Diseño de Espacios Públicos	Public Space Design			X	X	X			X																					
Diseño de Mobiliario	Furniture Design				X	X								X																
Diseño de Espacios Expositivos y Temporales	Temporary and Exhibition Space Design			X	X	X				X				X																
Diseño del Jardín y del Paisaje	Garden and Landscape Design				X	X				X				X																
Diseño Escenográfico	Scenography			X	X	X				X																				

MATERIA	SUBJECT	RA1	RA2	RA3	RA4	RA5	RA6	RA7	RA8	RA9	RA10	RA11	RA12	RA13	RA14	RA15	RA16	RA17	RA18	RA19	RA20	RA21	RA22	RA23	RA24	RA25	RA26	RA27	RA28	RA29
Prácticas Profesionales	Internship																				X									
Proyecto fin de grado (PFG)	Final Degree Project	X																				X								
Introducción al Cristianismo	Introduction to Christianity																								X					
Bioética	Bioethics																									X				
Grandes Libros	Great Books																							X						
Taller de acústica arquitectónica	Acoustics Workshop																												X	
Taller de Interiorismo Bioclimático	Bioclimatic Interior Design Workshop																											X		
Dibujo del Natural	Life Drawing																													X
Restitución y Representación de la Arquitectura y los Espacios Interiores	Architecture and Interior Spaces Mapping																										X			

RA1	Competencia/Competence	Utilizar los procedimientos de representación y análisis gráfico, bidimensionales y tridimensionales, en los proyectos de diseño de interiores, por medio del dibujo a mano y de medios digitales. / Use two-dimensional and three-dimensional graphic representation and analysis procedures in interior design projects, by means of hand drawing and digital media
RA2	Conocimiento/Knowledge	Aplicar los fundamentos de la geometría métrica en el diseño de interiores. / Apply the fundamentals of metric geometry to the interior design.
RA3	Habilidades / Skills	Aplicar el análisis y teorías de la forma y el color y las leyes de la percepción visual en el diseño de espacios y entornos. / Apply analysis and theories of shape and color and the laws of visual perception in the design of spaces and environments.
RA4	Habilidades / Skills	Producir documentación gráfica y escrita que haga comprensible un proyecto tanto a un público tanto especializado como no especializado./ Produce graphic and written documentation which makes understandable a project to a specialized and non-specialized public.
RA5	Conocimiento/Knowledge	Identificar las características y necesidades formales, funcionales, estéticas y técnicas a tener en cuenta para el diseño de proyectos de espacios y entornos. / Identify the formal, functional, aesthetic and technical characteristics and requirements that must be taken into account for the design of interior design projects.
RA6	Habilidades / Skills	Implementar las cuestiones de habitabilidad básicas en proyectos de interiorismo en viviendas. / Implement basic habitability aspects in interior design projects for housing.
RA7	Habilidades / Skills	Diseñar espacios efímeros, museográficos, comerciales, oficinas, de restauración, hoteles y para usos públicos atendiendo a sus necesidades específicas. / Design spaces for ephemeral events, museums, shops, offices, restaurants, hotels and other public uses, according to their specific needs and requirements.
RA8	Habilidades / Skills	Proyectar y ejecutar diseños de interiores mediante tecnologías de diseño y fabricación digital. / Design and execute interior design projects using digital design and manufacturing technologies.
RA9	Conocimiento/Knowledge	Relacionar los espacios con su contexto físico y social para adecuarlos a las necesidades de sus usuarios. / Understand spaces within their physical and social context to adapt them to the needs of their users.
RA10	Conocimiento/Knowledge	Reconocer las manifestaciones artísticas y sociales tanto actuales, como desde una perspectiva histórica, vinculadas a los proyectos del diseño de interiores en función del entorno donde se desarrollan. / Recognize current and historical artistic and social manifestations linked to interior design projects depending on the environment where they are developed and shaping this projects.
RA11	Conocimiento/Knowledge	Identificar las tradiciones arquitectónicas, decorativas, artesanales y paisajísticas de la cultura occidental, así como sus fundamentos técnicos, climáticos, económicos, sociales e ideológicos para la crítica del diseño. / Identify the architectural, decorative, craft and landscape traditions of western culture, as well as its technical, climatic, economic, social and ideological foundations for design criticism.
RA12	Competencia/Competence	Elegir sistemas constructivos y materiales adecuados para cada proyecto atendiendo a sus propiedades, formas, tipos y aplicaciones. / Choose suitable construction systems and materials for each project according to their properties, shapes, types and applications.

RA13	Competencia/Competence	<p>Dominar la metodología y procedimientos para el análisis histórico, morfológico y material de los espacios o edificios a intervenir así como los fundamentos teóricos que justifican y avalan las actuaciones sobre el patrimonio histórico. / Master methodologies and procedures for the historical, morphological, and material analysis of refurbished spaces or buildings as well as the theoretical foundations that justify and support the actions on the historical heritage.</p>
RA14	Competencia/Competence	<p>Aplicar los conocimientos sobre instalaciones adquiridos para la propuesta de proyectos de interiorismo en edificios y sus entornos paisajísticos, teniendo en cuenta su eficiencia y sostenibilidad. / Apply practical knowledge on building systems to carry out interior design projects in buildings and their landscape environment considering their efficiency and sustainability.</p>
RA15	Habilidades / Skills	<p>Utilizar métodos para la mejora del acondicionamiento de los edificios existentes de cara a hacerlos más sostenibles. / Implement solutions to improve the sustainable features and performance in existing buildings.</p>
RA16	Competencia/Competence	<p>Aplicar la legislación y reglamentación civil, administrativa, urbanística y de la edificación, incluyendo normas técnicas y constructivas, para el correcto desarrollo de proyectos de diseño de interiores. / Apply legislation and technical and constructive codes for the correct development of interior design projects.</p>
RA17	Conocimiento/Knowledge	<p>Comprender conceptos básicos de emprendimiento y de gestión de empresas en el ámbito del diseño de interiores. / Understand basic principles of entrepreneurship and business management in the interior design field.</p>
RA18	Habilidades / Skills	<p>Identificar las cuestiones estéticas, sociales y económicas necesarias para la dirección de proyectos de espacios y entornos. / Identify aesthetic, social and economic aspects which are necessary in the space and environment project management.</p>
RA19	Competencia/Competence	<p>Aplicar las competencias adquiridas en el Grado en un entorno laboral mediante prácticas en empresas e instituciones. / Connect the competencies obtained in the degree in a business environment through business practices.</p>
RA20	Competencia/Competence	<p>Demostrar la capacidad para elaborar, exponer y defender un proyecto original, ante un tribunal universitario, síntesis de los resultados de aprendizaje del Grado. / Show the ability to elaborate, present and defense an original Project before a committee, as a synthesis of the learning outcomes acquired during the degree.</p>
RA21	Conocimiento/Knowledge	<p>Conocer los fundamentos del pensamiento y las realidades sociales actuales en relación con el pensamiento teológico moral procedente de la concepción cristiana del hombre y la sociedad. / Know the basic fundamentals of Western thought and contemporary social realities in relation to moral theological thought from the Christian conception of humanity and society.</p>
RA22	Conocimiento/Knowledge	<p>Adquirir un conocimiento racional y crítico de la evolución histórica y del pensamiento de la humanidad, con la finalidad de que el estudiante pueda comprender los retos sociales e individuales del presente. / Acquire a rational and critical knowledge of the historical evolution and thought of humanity, so that the student can understand the social and individual challenges of the present.</p>
RA23	Conocimiento/Knowledge	<p>Desarrollar un conocimiento crítico sobre las grandes obras escritas que han sido determinantes en la historia de la civilización occidental. / Develop a critical knowledge of the great written works that have been decisive in the history of Western Civilization.</p>
RA24	Conocimiento/Knowledge	<p>Adquirir los conocimientos esenciales del cristianismo como fuente de la cultura y la civilización Occidental. / Acquire the essential knowledge on Christianity as a source of Western civilization culture.</p>
RA25	Conocimiento/Knowledge	<p>Conocer las implicaciones y los dilemas bioéticos planteados por las técnicas y avances científicos y tecnológicos. / Be aware of the implications and the bioethical dilemmas posed by scientific and technological advances and techniques.</p>
RA26	Habilidades / Skills	<p>Utilizar procedimientos gráficos digitales para la representación de arquitecturas ya construidas. / Use digital graphic procedures for the representation of already built architectures.</p>
RA27	Competencia/Competence	<p>Implementar estrategias bioclimáticas que puedan mejorar la sostenibilidad de los espacios interiores. / Implement bioclimatic strategies that can improve the sustainability of interior spaces.</p>
RA28	Competencia/Competence	<p>Aplicar conocimientos sobre acústica medioambiental al diseñar de espacios eficientes a través de soluciones constructivas adaptadas. / Apply knowledge about environmental acoustics when designing efficient spaces through adapted construction solutions.</p>
RA29	Habilidades / Skills	<p>Utilizar diferentes medios gráficos en el análisis de elementos de la realidad. / Use different graphic media in the analysis of elements of reality.</p>

Metodología Docente

MATERIA	SUBJECT	MD1	MD2	MD3	MD4
Dibujo y Análisis De Las Formas I	Forms Analysis Drawing I	X		X	
Dibujo y Análisis De Las Formas II	Forms Analysis Drawing II	X		X	
Sistemas de Representación	Representation Systems	X		X	
Dibujo del Espacio I	Space Diagram I	X		X	
Dibujo del Espacio II	Space Diagram II	X		X	
Dibujo Asistido Por Ordenador I	Computer Assisted Drawing I	X		X	
Teoría del Color y de la Luz	Theory of Light And Colour	X		X	
Técnicas Audiovisuales de Expresión y Comunicación del Interiorismo	Audiovisual Techniques of Expression and Communication for Interior Design	X		X	
Dibujo Asistido por Ordenador II	Computer Assisted Drawing II	X		X	
Historia del Arte y del Diseño	History of Art and Design	X		X	
Introducción al Diseño	Introduction to Design	X		X	
Teoría y Cultura del Diseño	Theory and Culture of Design	X		X	
Diseño de Interiores y Sociedad	Interior Design and Society	X		X	
Claves de Historia Contemporánea	Keys of Contemporary History	X		X	
Hombre y Mundo moderno	Men and Modern World	X		X	
Doctrina Social de la Iglesia	Social Doctrine of the Church	X		X	
Diseño de Instalaciones	Building Systems	X		X	
Proyecto de Electricidad e Iluminación	Lighting and Electrical Systems Design	X		X	
Materiales de Construcción	Building Construction Materials	X		X	
Sistemas Constructivos I	Building Construction Systems I	X		X	
Sistemas Constructivos II	Building Construction Systems II	X		X	
Técnica de Reforma y Rehabilitación de Interiores I	Techniques for Interior Refurbishment and Restoration II	X		X	X
Técnica de Reforma y Rehabilitación de Interiores II	Techniques for Interior Refurbishment and Restoration II	X		X	X
Dirección y Ejecución de Obras	Interior Design Project Management	X	X	X	
Legislación Aplicada al Interiorismo	Legislation Applied to Interior Design	X	X	X	
Habilidades Profesionales y Gestión de Empresas de Interiorismo	Professional Skills and Management of Interior Design Companies	X	X	X	X
Fabricación Digital en el Diseño de Interiores	Digital Fabrication in Interior Design				
Estrategias de Proyecto	Digital Fabrication in Interior Design	X	X	X	X
Proyectos I	Design Studio I	X	X	X	X
Proyectos II	Design Studio II	X	X	X	X

MATERIA	SUBJECT	MD1	MD2	MD3	MD4
Proyectos III	Design Studio III	X	X	X	X
Proyectos IV	Design Studio IV	X	X	X	X
Proyectos V	Design Studio V	X	X	X	X
Diseño de Espacios Domésticos	Domestic Spaces Design	X	X	X	X
Diseño de Espacios Comerciales	Retail Design	X	X	X	X
Diseño de Espacios Públicos	Public Space Design	X	X	X	X
Diseño de Mobiliario	Furniture Design	X	X	X	X
Diseño de Espacios Expositivos y Temporales	Temporary and Exhibition Space Design	X	X	X	X
Diseño del Jardín y del Paisaje	Garden and Landscape Design	X		X	X
Diseño Escenográfico	Scenography	X	X	X	X
Prácticas Profesionales	Internship			X	
Proyecto fin de grado (PFG)	Final Degree Project	X		X	X
Introducción al Cristianismo	Introduction to Christianity	X		X	
Bioética	Bioethics	X		X	
Grandes Libros	Great Books	X		X	
Taller de acústica arquitectónica	Acoustics Workshop	X		X	X
Taller de Interiorismo Bioclimático	Bioclimatic Interior Design Workshop	X		X	X
Dibujo del Natural	Life Drawing	X		X	
Restitución y Representación de la Arquitectura y los Espacios Interiores	Architecture and Interior Spaces Mapping	X		X	

MD1	Clases magistrales/Master classes	Se exponen los contenidos de la asignatura de forma oral por parte del docente sin la participación activa del alumnado. / The contents of the subject are taught by the lecturer in an oral form without active participation from the students.
MD2	Resolución de problemas/Problem solving	El docente presenta una cuestión compleja que el alumnado debe resolver, ya sea trabajando individualmente, o en equipo./The lecturer presents a complex issue that the students need to solve, both working individually or in a team.
MD3	Elaboración de prácticas/Practice development	Método en el que el alumnado desarrolla un trabajo de carácter eminentemente práctico a nivel individual o equipo, guiado por las instrucciones del docente o de un ejemplo previo aportado por este./The student carries out a fully practical work individually or in a team, under the guidance of the lecturer or a previous similar example to the current one to be solved.
MD4	Aprendizaje por proyectos /Project-based learning	Método en el que el alumnado desarrolla un proyecto a nivel individual o en equipo, con el fin de resolver un problema o abordar una tarea mediante la planificación, diseño y realización de una serie de actividades, todo ello a partir del desarrollo y aplicación de los aprendizajes adquiridos y del uso efectivo de recursos. /The student carries out a project individually or in a team, aiming to solve a problem or tackle a task through the planification, design and development of a series of activities from the development and application of the learning outcomes previously acquired and the use of resources.

